

# **Lección 5 Permanece Fiel a tu Idea**

*by Neville Goddard*

GNOSTIC LIBRARY

Esta noche tenemos la quinta y última lección de este curso. Primero te daré una especie de resumen de lo que ha pasado antes. Luego, como tantos de ustedes me han pedido que profundice más en la Lección 3, les daré algunas ideas más sobre pensar en cuarta dimensión. Sé que cuando un hombre ve claramente una cosa, puede decirla, puede explicarla. El pasado invierno en Barbados un pescador, cuyo vocabulario no abarcaría mil palabras, me contó en cinco minutos más sobre el comportamiento del delfín de lo que Chés pier con su vasto vocabulario podría haberme contado, si no conociera los hábitos del delfín.

Este pescador me contó cómo al delfín le gusta jugar en un trozo de madera a la deriva, y para atraparlo, se arroja la madera y se le engaña como se engañaría a los niños, porque le gusta fingir que está saliendo del agua. Como dije, el vocabulario de este hombre era muy limitado, pero conocía a su pez y conocía el mar. Porque conocía a su delfín, podía contarme todo sobre sus hábitos y cómo atraparlos.

Cuando dices que sabes algo pero no puedes explicarlo, digo que no lo sabes, porque cuando realmente lo sabes, naturalmente lo expresas. Si ahora te pidiera que definieras la oración, y te dijera: "¿Cómo, a través de la oración, lograrías realizar un objetivo, cualquier objetivo?" Si puedes decírmelo, entonces lo sabes; pero si no puedes decírmelo, entonces no lo sabes.

Cuando lo ves claramente en el ojo de la mente, cuanto más inspirarás las palabras que son necesarias para vestir la idea y expresarla bellamente, y expresarás la idea mucho mejor que un hombre con un vasto vocabulario que no la ve tan claramente como tú. Si has escuchado atentamente durante los últimos cuatro días, ahora sabes que la Biblia no tiene ninguna referencia en absoluto a ninguna persona que haya existido, o a ningún evento que haya ocurrido sobre la tierra. Los autores de la Biblia no estaban escribiendo historia, estaban escribiendo un gran drama de la mente que vistieron con el ropaje de la historia, y luego lo adaptaron a la limitada capacidad de las masas acríticas y sin pensar.

Sabes que cada historia en la Biblia es tu historia, que cuando los escritores introducen docenas de personajes en la misma historia, están tratando de presentarte diferentes atributos de la mente que puedes emplear. Lo viste cuando tomé quizás una docena o más de historias y las interpreté para ti. Por ejemplo, mucha gente se pregunta cómo Jesús, el hombre más agraciado, el más amoroso del mundo, si es hombre, podría decir a su madre lo que se supone que le dijo según lo registrado en el segundo capítulo del Evangelio de San Juan.

Jesús le dice a su madre "Mujer, ¿qué tengo yo contigo?" Juan 2 4. Tú y yo, que aún no nos identificamos con el ideal que servimos, no haríamos tal declaración a nuestra madre. Sin embargo, aquí estaba la encarnación del amor diciéndole a su madre: "Mujer, ¿qué tengo yo contigo?" Tú eres Jesús,

y tu madre es tu propia conciencia. Porque la conciencia es la causa de todo, por lo tanto, es el gran padre-madre de todos los fenómenos.

Tú y yo somos criaturas de hábito. Nos acostumbramos a aceptar como definitiva la evidencia de nuestros sentidos. Se necesita vino para los invitados y mis sentidos me dicen que no hay vino, y yo por hábito estoy a punto de aceptar esta falta como definitiva. Cuando recuerdo que mi conciencia es la única y sola realidad, por lo tanto, si niego la evidencia de mis sentidos y asumo la conciencia de tener suficiente vino, en cierto sentido he reprendido a mi madre o la conciencia que sugirió la falta; y al asumir la conciencia de tener lo que deseo para mis invitados, el vino se produce de una manera que no conocemos.

Acabo de leer una nota aquí de un querido amigo mío en la audiencia. El domingo pasado tenía una cita en una iglesia para una boda; el reloj le decía que llegaba tarde, todo le decía que llegaba tarde. Estaba parado en una esquina esperando un tranvía. No había ninguno a la vista. Imaginó que, en lugar de estar en la esquina, estaba en la iglesia. En ese momento un coche se detuvo frente a él.

Mi amigo le contó al conductor su situación y el conductor le dijo: "No voy por ese camino, pero te llevaré allí". Mi amigo se subió al coche y llegó a la iglesia a tiempo para el servicio. Eso es aplicar la ley correctamente, no aceptar la sugerencia de la tardanza. Nunca aceptes la sugerencia de la falta. En este caso me digo a mí mismo: "¿Qué tengo yo que ver contigo?"

¿Qué tengo que ver con la evidencia de mis sentidos? Tráeme todas las ollas y llénalas. En otras palabras, asumo que tengo vino y todo lo que deseo. Entonces mi Yo dimensionalmente mayor inspira en todos los pensamientos y acciones que ayudan a la encarnación de mi suposición. No es un hombre diciéndole a una madre: "Mujer, ¿qué tengo yo que ver contigo?" Es todo hombre que conoce esta ley quien se dirá a sí mismo, cuando sus sentidos sugieran falta: "¿Qué tengo yo que ver contigo?"

Ponte detrás de mí". Nunca más volveré a escuchar una voz así, porque si lo hago, entonces soy impregnado por esa sugerencia y daré a luz el fruto de la falta. Nos dirigimos a otra historia en el Evangelio de San Marcos donde Jesús tiene hambre. "Y viendo de lejos una higuera que tenía hojas, se acercó por si acaso hallaba en ella algo; pero cuando llegó a ella, no halló nada sino hojas, porque no era tiempo de higos".

"Entonces Jesús dijo a la higuera: Nunca jamás coma nadie fruto de ti. Y lo oyeron sus discípulos". Marcos 11 13 al 14 "Y pasando por la mañana, vieron que la higuera se había secado desde las raíces". Marcos 11 20 ¿Qué árbol estoy detonando? No un árbol por fuera. Es mi propia conciencia. "Yo soy la vid". Juan 15 1. Mi conciencia, mi YO SOY-idad es el gran árbol, y el hábito una vez más sugiere vacío, sugiere esterilidad, sugiere cuatro meses antes de que pueda festejar.

Pero no puedo esperar cuatro meses. Me doy esta poderosa sugerencia de que nunca más, ni siquiera por un momento, creeré que tomaré cuatro meses realizar mi deseo. La creencia en la falta debe, a partir de este día, ser estéril y nunca más reproducirse en mi mente. No es un hombre detonando un árbol. Todo en la Biblia tiene lugar en la mente del hombre: el árbol, la ciudad, la gente, todo.

No hay una declaración hecha en la Biblia que no represente algún atributo de la mente humana. Todos ellos son personificaciones de la mente y no cosas dentro del mundo. La conciencia es la única y sola realidad. No hay nadie a quien podamos recurrir después de descubrir que nuestra propia conciencia es Dios. Porque Dios es la causa de todo y no hay nada sino Dios.

No puedes decir que un demonio causa algunas cosas y Dios otras. Escucha estas palabras. "Así dice el Señor a su ungido, a Ciro, cuya mano derecha he tomado, para sujetar naciones delante de él y desatar lomos de reyes; para abrir delante de él puertas, y las puertas no se cerrarán". "Yo iré delante de ti, y enderezaré lo torcido; quebrantaré puertas de bronce, y cortaré cerrojos de hierro".

"Y te daré los tesoros de las tinieblas, y las riquezas escondidas de lugares secretos, para que sepas que yo, el Señor, que te llamo por tu nombre, soy el Dios de Israel". Isaías 45 1 al 3 "Yo formo la luz y creo las tinieblas; yo hago la paz y creo el mal. Yo, el Señor, hago todas estas cosas". Isaías 45 7. "Yo hice la tierra y sobre ella creé al hombre. Yo, mis manos, extendieron los cielos y a todo su ejército mandé".

"Yo lo desperté en justicia, y enderezaré todos sus caminos; él edificará mi ciudad, y soltará mis cautivos, no por precio ni por recompensa, dice el Señor de los ejércitos". Isaías 45 12 al 13 "Yo soy el Señor, y no hay otro; no hay Dios fuera de mí". Isaías 45 5. Lee estas palabras con atención. No son mis palabras, son las palabras inspiradas de hombres que descubrieron que la conciencia es la única realidad.

Si estoy herido, me he herido a mí mismo. Si hay oscuridad en mi mundo, yo creé la oscuridad, la tristeza y la depresión. Si hay luz y alegría, yo creé la luz y la alegría. No hay nadie sino este YO SOY que haga todo. No puedes encontrar una causa fuera de tu propia conciencia. Tu mundo es un gran espejo que constantemente te dice quién eres. Cuando te encuentras con personas, ellas te dicen con su comportamiento quién eres.

Tus oraciones no serán menos devotas porque te dirijas a tu propia conciencia en busca de ayuda. No creo que ninguna persona en oración sienta más el gozo, la piedad y el sentimiento de adoración, que yo cuando me siento agradecido, al asumir el sentimiento de mi deseo cumplido, sabiendo al mismo tiempo que es a mí mismo a quien me dirijo. En la oración se te pide que creas que posees lo que tu razón y tus sentidos niegan.

Cuando ores, cree que has recibido y recibirás. La Biblia lo expresa de esta manera "Por tanto, os digo que todo lo que pidáis orando, creed que lo recibiréis, y os vendrá". "Y cuando estéis orando, perdonad, si tenéis algo contra alguno, para que también vuestro Padre que está en los cielos os perdone vuestras ofensas". "Porque si vosotros no perdonáis, tampoco vuestro Padre que está en los cielos os perdonará vuestras ofensas".

Marcos 11 24 al 26. Eso es lo que debemos hacer cuando oramos. Si tengo algo en contra de otro, ya sea una creencia de enfermedad, pobreza o cualquier otra cosa, debo soltarlo y dejarlo ir, no utilizando palabras de negación, sino creyéndolo ser lo que desea ser. De esa manera lo perdono completamente. Cambié mi concepto de él. Tenía algo en su contra y lo perdoné.

El olvido completo es el perdón. Si no olvido, entonces no he perdonado. Sólo perdono algo cuando realmente olvido. Puedo decirte hasta el fin de los tiempos: "Te perdono". Pero si cada vez que te veo o pienso en ti, me acuerdo de lo que tenía en tu contra, no te he perdonado en absoluto. El perdón es el olvido completo. Vas a un médico y él te da algo para tu enfermedad.

Está tratando de quitártela, así que te da algo en su lugar. Date a ti mismo un nuevo concepto de ti mismo en lugar del viejo concepto. Abandona completamente el viejo concepto. Una oración concedida implica que se hace algo en consecuencia de la oración que de otro modo no se habría hecho. Por lo tanto, yo mismo soy la fuente de la acción, la mente directora y el que concede la oración.

Cualquiera que ore con éxito se vuelve hacia adentro y se apropia del estado buscado. No tienes ningún sacrificio que ofrecer. No dejes que nadie te diga que debes luchar y sufrir. No necesitas luchar por la realización de tu deseo. Lee lo que dice en la Biblia. "¿Para qué me sirve, dice el Señor, la multitud de vuestros sacrificios? Hastiado estoy de holocaustos de carneros y de sebo de animales gordos; no quiero sangre de bueyes, ni de ovejas, ni de machos cabríos".

"¿Quién demanda esto de vuestras manos, cuando venís a presentaros delante de mí para hollar mis atrios?" "No me traigáis más vana ofrenda; el incienso me es abominación; luna nueva y día de reposo, el convocar asambleas, no lo puedo sufrir; son iniquidad vuestras fiestas solemnes". "Vuestras lunas nuevas y vuestras fiestas solemnes las tiene aborrecidas mi alma; me son gravosas; cansado estoy de soportarlas".

Isaías 1 11 al 14 "Tendréis cántico como de noche en que se celebra pascua, y alegría de corazón, como el que va con flauta para venir al monte del Señor, al Fuerte de Israel". Isaías 30 29 "Cantad al Señor un cántico nuevo, su alabanza desde el fin de la tierra". Isaías 42 10. "Cantad, oh cielos, porque el Señor lo hizo; gritad con júbilo, oh profundidades de la tierra; prorrumpid, montes, en alabanza; bosque, y todo árbol que en él hay; porque el Señor redimió a Jacob, y en Israel será glorificado".

Isaías 44 23 "Por tanto, los redimidos del Señor volverán, y vendrán a Sion con alegría; y gozo perpetuo será sobre sus cabezas; tendrán gozo y alegría, y huirán la tristeza y el gemido". Isaías 51 11 El único regalo aceptable es un corazón gozoso. Ven con canto y alabanza. Esa es la manera de venir ante el Señor -- tu propia conciencia. Asume el sentimiento de tu deseo cumplido, y has traído el único regalo aceptable.

| *Asume el sentimiento de tu deseo cumplido, y has traído el único regalo aceptable.*

Todos los estados mentales que no sean el del deseo cumplido son una abominación; son superstición y no significan nada. Cuando vengas ante mí, regocíjate, porque regocijarse implica que algo ha sucedido que deseabas. Ven ante mí cantando, dando alabanza y dando gracias, porque estos estados mentales implican la aceptación del estado buscado. Ponte en el estado de ánimo adecuado y tu propia conciencia lo encarnará.

Si pudiera definir la oración para cualquiera y ponerlo tan claramente como pudiera, simplemente diría: "Es el sentimiento del deseo cumplido". Si preguntas: "¿Qué quieres decir con eso?" Yo diría: "Me sentiría en la situación de la oración respondida y luego viviría y actuaría sobre esa convicción". Trataría de mantenerlo sin esfuerzo, es decir, viviría y actuaría como si ya fuera un hecho, sabiendo que al caminar en esta actitud fija mi suposición se endurecerá en un hecho.

El tiempo no me permite profundizar más en el argumento de que la Biblia no es historia. Pero si has escuchado atentamente mi mensaje estas últimas cuatro noches, no creo que quieras más pruebas de que la Biblia no es historia. Aplica lo que has oído y realizarás tus deseos. "Y ahora os lo he dicho antes que suceda, para que cuando suceda, creáis". Juan 14 29 Muchas personas, incluyéndome a mí, han observado eventos antes de que ocurrieran; es decir, antes de que ocurrieran en este mundo de tres dimensiones.

Dado que el hombre puede observar un evento antes de que ocurra en las tres dimensiones del espacio, entonces la vida en la tierra procede según un plan; y este plan debe existir en otra dimensión y se está moviendo lentamente a través de nuestro espacio. Si los eventos que ocurren no estaban en este mundo cuando fueron observados, entonces para ser perfectamente lógicos deben haber estado fuera de este mundo. Y lo que sea que esté ALLÍ para ser visto antes de que ocurra AQUÍ debe estar "predeterminado" desde el punto de vista del hombre despierto en un mundo tridimensional.

Sin embargo, los antiguos maestros nos enseñaron que podíamos alterar el futuro, y mi propia experiencia confirma la verdad de sus enseñanzas. Por lo tanto, mi objetivo al dar este curso es indicar las posibilidades inherentes al hombre, mostrar que el hombre puede alterar su futuro; pero, así alterado, forma de nuevo una secuencia determinista que comienza desde el punto de interferencia --

un futuro que será consistente con la alteración. La característica más notable del futuro del hombre es su flexibilidad.

El futuro, aunque preparado de antemano en cada detalle, tiene varios resultados. Tenemos en cada momento de nuestras vidas la elección ante nosotros de cuál de varios futuros tendremos. Hay dos perspectivas reales sobre el mundo que posee cada uno -- un enfoque natural y un enfoque espiritual. Los antiguos maestros llamaron a uno "la mente carnal" y al otro "la mente de Cristo".

Podemos diferenciarlos como la conciencia ordinaria de vigilia, gobernada por nuestros sentidos, y una imaginación controlada, gobernada por el deseo. Reconocemos estos dos centros distintos de pensamiento en la declaración: "Pero el hombre natural no percibe las cosas que son del Espíritu de Dios, porque para él son locura, y no las puede entender, porque se han de discernir espiritualmente". Primera de Corintios 2 14 La visión natural confina la realidad al momento llamado AHORA.

*Podemos diferenciarlos como la conciencia ordinaria de vigilia, gobernada por nuestros sentidos, y una imaginación controlada, gobernada por el deseo.*

Para la visión natural, el pasado y el futuro son puramente imaginarios. La visión espiritual, por otro lado, ve el contenido del tiempo. El pasado y el futuro son un todo presente para la visión espiritual. Lo que es mental y subjetivo para el hombre natural es concreto y objetivo para el hombre espiritual. El hábito de ver sólo lo que nuestros sentidos permiten nos vuelve totalmente ciegos a lo que, de otro modo, podríamos ver.

Para cultivar la facultad de ver lo invisible, a menudo deberíamos deliberadamente desenredar nuestras mentes de la evidencia de los sentidos y enfocar nuestra atención en un estado invisible, sintiéndolo mentalmente y percibiéndolo hasta que tenga toda la nitidez de la realidad. El pensamiento serio y concentrado enfocado en una dirección particular acalla otras sensaciones y hace que desaparezcan. Sólo tenemos que concentrarnos en el estado deseado para verlo.

El hábito de retirar la atención de la región de la sensación y concentrarla en lo invisible desarrolla nuestra perspectiva espiritual y nos permite penetrar más allá del mundo de los sentidos y ver lo que es invisible. "Porque las cosas invisibles de él, su eterno poder y deidad, se hacen claramente visibles desde la creación del mundo, siendo entendidas por medio de las cosas hechas". Romanos 1 20.

Esta visión es completamente independiente de las facultades naturales. ¡Ábrela y avívala! Un poco de práctica nos convencerá de que podemos, controlando nuestra imaginación, remodelar nuestro futuro en armonía con nuestro deseo. El deseo es el resorte principal de la acción. No podríamos

mover un solo dedo si no tuviéramos el deseo de moverlo. No importa lo que hagamos, seguimos el deseo que en ese momento domina nuestras mentes.

Cuando rompemos un hábito, nuestro deseo de romperlo es mayor que nuestro deseo de continuar con el hábito. Los deseos que nos impulsan a la acción son aquellos que retienen nuestra atención. Un deseo no es más que una conciencia de algo que nos falta y necesitamos para hacer nuestra vida más agradable. Los deseos siempre tienen alguna ganancia personal a la vista, cuanto mayor sea la ganancia anticipada, más intenso es el deseo.

No hay un deseo absolutamente desinteresado. Donde no hay nada que ganar, no hay deseo y, en consecuencia, no hay acción. El hombre espiritual le habla al hombre natural a través del lenguaje del deseo. La clave para progresar en la vida y para el cumplimiento de los sueños radica en la pronta obediencia a su voz. La obediencia sin vacilación a su voz es una asunción inmediata del deseo cumplido.

Desear un estado es tenerlo. Como ha dicho Pascal: "No me habrías buscado si no me hubieras encontrado ya". El hombre, al asumir el sentimiento de su deseo cumplido, y luego vivir y actuar sobre esta convicción, altera el futuro en armonía con su suposición. Las suposiciones despiertan lo que afirman. Tan pronto como el hombre asume el sentimiento de su deseo cumplido, su Yo de cuarta dimensión encuentra formas para el logro de este fin, descubre métodos para su realización.

No conozco una definición más clara de los medios por los cuales realizamos nuestros deseos que **EXPERIMENTAR EN LA IMAGINACIÓN LO QUE EXPERIMENTARÍAMOS EN LA CARNE SI LOGRÁRAMOS NUESTRO OBJETIVO**. Esta experiencia imaginaria del fin con aceptación, quiere decir los medios. El Yo de cuarta dimensión entonces construye con su perspectiva más amplia los medios necesarios para realizar el fin aceptado.

La mente indisciplinada encuentra difícil asumir un estado que es negado por los sentidos. Pero aquí hay una técnica que hace que sea fácil "llamar las cosas que no se ven como si fueran", es decir, encontrar un evento antes de que ocurra. La gente tiene el hábito de menospreciar la importancia de las cosas simples. Pero esta fórmula simple para cambiar el futuro fue descubierta después de años de búsqueda y experimentación.

El primer paso para cambiar el futuro es el DESEO, es decir, define tu objetivo -- sabe definitivamente lo que quieres. En segundo lugar, construye un evento que creas que encontrarías DESPUÉS del cumplimiento de tu deseo -- un evento que implique el cumplimiento de tu deseo -- algo que tenga la acción del Yo predominante. En tercer lugar, inmoviliza el cuerpo físico e induce una condición similar al sueño imaginando que tienes sueño.

Acuéstate en una cama o relájate en una silla. Luego, con los párpados cerrados y tu atención enfocada en la acción que pretendes experimentar en la imaginación, siéntete mentalmente dentro de la acción propuesta; imaginando todo el tiempo que realmente estás realizando la acción AQUÍ Y AHORA. Siempre debes participar en la acción imaginaria; no simplemente quedarte atrás y mirar, sino sentir que realmente estás realizando la acción para que la sensación imaginaria sea real para ti.

Siempre es importante recordar que la acción propuesta debe ser una que SIGA el cumplimiento de tu deseo. También debes sentirte dentro de la acción hasta que tenga toda la vivacidad y nitidez de la realidad. Por ejemplo, supongamos que desees un ascenso en tu oficina. Ser felicitado sería un evento que encontrarías después del cumplimiento de tu deseo. Habiendo seleccionado esta acción como la que experimentarás en la imaginación, inmoviliza el cuerpo físico; e induce un estado similar al sueño, un estado somnoliento, pero uno en el que aún puedas controlar la dirección de tus pensamientos, un estado en el que estés atento sin esfuerzo.

Luego visualiza a un amigo parado frente a ti. Pon tu mano imaginaria en la suya. Siéntela sólida y real, y mantén una conversación imaginaria con él en armonía con la acción. No te visualizas a ti mismo a distancia en el espacio y a distancia en el tiempo siendo felicitado por tu buena fortuna. En cambio, haces que en otro lugar sea AQUÍ, y el futuro AHORA.

El evento futuro es una realidad AHORA en un mundo dimensionalmente más grande y, curiosamente, ahora en un mundo dimensionalmente más grande es equivalente a AQUÍ en el espacio tridimensional ordinario de la vida cotidiana. La diferencia entre SENTIRSE a sí mismo en acción, aquí y ahora, y visualizarse a sí mismo en acción, como si estuviera en una pantalla de cine, es la diferencia entre el éxito y el fracaso. La diferencia se apreciará si ahora te visualizas a ti mismo subiendo una escalera.

Luego, con los párpados cerrados, imagina que hay una escalera justo frente a ti y SIÉNTETE realmente subiéndola. El deseo, la inmovilidad física que bordea el sueño y la acción imaginaria en la que el Yo predomina AQUÍ Y AHORA, no son sólo factores importantes para alterar el futuro, sino que también son condiciones esenciales para proyectar conscientemente el Yo espiritual. Cuando el cuerpo físico está inmovilizado y nos posee la idea de hacer algo -- si imaginamos que lo estamos haciendo AQUÍ Y AHORA y mantenemos la acción imaginaria con sentimiento hasta que llega el sueño -- es probable que despertemos fuera del cuerpo físico para encontrarnos en un mundo dimensionalmente más grande con un enfoque dimensionalmente más grande y realmente haciendo lo que deseábamos e imaginábamos que estábamos haciendo en la carne.

Pero ya sea que despertemos allí o no, realmente estamos realizando la acción en el mundo de cuarta dimensión, y en el futuro la volveremos a representar aquí en el mundo tridimensional. La experien-

cia me ha enseñado a restringir la acción imaginaria, a condensar la idea que será objeto de nuestra meditación en un solo acto, y a recrearlo una y otra vez hasta que tenga la sensación de realidad. De lo contrario, la atención se desviará por una pista asociativa, y se presentarán a nuestra atención una multitud de imágenes asociadas, y en unos segundos nos llevarán a cientos de millas de distancia de nuestro objetivo en el espacio, y a años de distancia en el tiempo.

Si decidimos subir un tramo particular de escaleras, porque es el evento probable que seguirá a la realización de nuestro deseo, entonces debemos restringir la acción a subir ese tramo particular de escaleras. Si la atención se desvía, tráela de vuelta a su tarea de subir ese tramo de escaleras, y sigue haciéndolo hasta que la acción imaginaria tenga toda la solidez y nitidez de la realidad. La idea debe mantenerse en el campo de la presentación sin ningún esfuerzo sensible de nuestra parte.

Debemos, con el mínimo esfuerzo, impregnar la mente con el sentimiento del deseo cumplido. La somnolencia facilita el cambio porque favorece la atención sin esfuerzo, pero no debe llevarse al estado de sueño, en el que ya no podremos controlar los movimientos de nuestra atención, sino un grado moderado de somnolencia en el que aún podemos dirigir nuestros pensamientos. Una forma muy efectiva de encarnar un deseo es asumir el sentimiento del deseo cumplido y luego, en un estado relajado y somnoliento, repetir una y otra vez como una canción de cuna, cualquier frase corta que implique el cumplimiento de tu deseo, como "Gracias, gracias, gracias", hasta que la sensación única de agradecimiento domine la mente.

Pronuncia estas palabras como si te dirigieras a un poder superior por haberlo hecho por ti. Si, sin embargo, buscamos una proyección consciente en un mundo dimensionalmente más grande, entonces debemos mantener la acción en marcha hasta que llegue el sueño. Experimenta en la imaginación con toda la nitidez de la realidad lo que se experimentaría en la carne si lográramos nuestra meta y con el tiempo la encontraremos en la carne como la encontramos en nuestra imaginación.

Alimenta la mente con premisas -- es decir, afirmaciones que se presumen verdaderas, porque las suposiciones, aunque falsas, si se persiste en ellas hasta que tengan la sensación de realidad, se endurecerán en hechos. Para una suposición, todos los medios que promueven su realización son buenos. Influye en el comportamiento de todos, inspirando en todos los movimientos, las acciones y las palabras que tienden a su cumplimiento.

Para entender cómo el hombre moldea su futuro en armonía con su suposición -- simplemente experimentando en su imaginación lo que experimentaría en la realidad si realizara su meta - debemos saber a qué nos referimos con un mundo dimensionalmente más grande, porque es a un mundo dimensionalmente más grande al que vamos para alterar nuestro futuro. La observación de un evento antes de que ocurra implica que el evento está predeterminado desde el punto de vista del hombre

en el mundo tridimensional. Por lo tanto, para cambiar las condiciones aquí en las tres dimensiones del espacio, primero debemos cambiarlas en las cuatro dimensiones del espacio.

El hombre no sabe exactamente qué se entiende por un mundo dimensionalmente más grande, y sin duda negaría la existencia de un Yo dimensionalmente más grande. Él está bastante familiarizado con las tres dimensiones de longitud, anchura y altura, y siente que, si hubiera una cuarta dimensión, debería ser tan obvia para él como las dimensiones de longitud, anchura y altura. Ahora bien, una dimensión no es una línea.

Es cualquier forma en que se puede medir una cosa que es completamente diferente de todas las demás formas. Es decir, para medir un sólido en cuatro dimensiones, simplemente lo medimos en cualquier dirección excepto la de su longitud, anchura y altura. Ahora bien, ¿hay otra forma de medir un objeto que no sea la de su longitud, anchura y altura? El tiempo mide mi vida sin emplear las tres dimensiones de longitud, anchura y altura.

No existe tal cosa como un objeto instantáneo. Su aparición y desaparición son mensurables. Perdura durante un tiempo definido. Podemos medir su duración sin usar las dimensiones de longitud, anchura y altura. El tiempo es definitivamente una cuarta forma de medir un objeto. Cuantas más dimensiones tiene un objeto, más sustancial y real se vuelve. Una línea recta, que se encuentra enteramente en una dimensión, adquiere forma, masa y sustancia con la adición de dimensiones.

¿Qué nueva cualidad daría el tiempo, la cuarta dimensión, que lo haría tan ampliamente superior a los sólidos, como los sólidos lo son a las superficies y las superficies a las líneas? El tiempo es un medio para cambios en la experiencia, porque todos los cambios requieren tiempo. La nueva cualidad es la mutabilidad. Observa que, si bisecamos un sólido, su sección transversal será una superficie; al bisecar una superficie, obtenemos una línea, y al bisecar una línea, obtenemos un punto.

Esto significa que un punto no es más que una sección transversal de una línea; que, a su vez, no es más que una sección transversal de una superficie; que, a su vez, no es más que una sección transversal de un sólido; que, a su vez, si se lleva a su conclusión lógica, no es más que una sección transversal de un objeto de cuatro dimensiones. No podemos evitar la inferencia de que todos los objetos tridimensionales no son más que secciones transversales de cuerpos de cuatro dimensiones. Lo que significa: cuando te encuentro, me encuentro con una sección transversal del tú de cuatro dimensiones -- el Yo de cuatro dimensiones que no se ve.

Para ver el Yo de cuatro dimensiones debo ver cada sección transversal o momento de tu vida desde el nacimiento hasta la muerte, y verlos todos como coexistentes. Mi enfoque debería abarcar toda la gama de impresiones sensoriales que has experimentado en la tierra, además de las que podrías encontrar. Debería verlas, no en el orden en que las experimentaste, sino como un todo presente.

Debido a que el CAMBIO es la característica de la cuarta dimensión, debería verlas en un estado de flujo -- como un todo vivo y animado. Ahora bien, si tenemos todo esto claramente fijo en nuestras mentes, ¿qué significa para nosotros en este mundo tridimensional? Significa que, si podemos movernos a lo largo de la longitud del tiempo, podemos ver el futuro y alterarlo si así lo deseamos.

Este mundo, que creemos tan sólidamente real, es una sombra de la cual y más allá de la cual podemos pasar en cualquier momento. Es una abstracción de un mundo más fundamental y dimensionalmente más grande -- un mundo más fundamental abstraído de un mundo aún más fundamental y dimensionalmente más grande -- y así hasta el infinito. Porque lo absoluto es inalcanzable por ningún medio o análisis, sin importar cuántas dimensiones añadamos al mundo.

El hombre puede probar la existencia de un mundo dimensionalmente más grande simplemente enfocando su atención en un estado invisible e Imaginando que lo ve y lo siente. Si permanece concentrado en este estado, su entorno actual pasará, y despertará en un mundo dimensionalmente más grande donde el objeto de su contemplación se verá como una realidad objetiva concreta. Siento intuitivamente que, si abstrajera sus pensamientos de este mundo dimensionalmente más grande y se retirara aún más dentro de su mente, volvería a provocar una exteriorización del tiempo.

Descubriría que, cada vez que se retira a su mente interior y provoca una exteriorización del tiempo, el espacio se vuelve dimensionalmente más grande. Y por lo tanto concluiría que tanto el tiempo como el espacio son seriales, y que el drama de la vida no es sino el ascenso de un bloque de tiempo multidimensional. Los científicos un día explicarán POR QUÉ hay un Universo Serial.

Pero en la práctica, CÓMO usamos este Universo Serial para cambiar el futuro es más importante. Para cambiar el futuro, sólo necesitamos preocuparnos por dos mundos en la serie infinita; el mundo que conocemos por nuestros órganos corporales, y el mundo que percibimos independientemente de nuestros órganos corporales. He afirmado que el hombre tiene en cada momento del tiempo ante él la elección de cuál de varios futuros tendrá.

Pero surge la pregunta: "¿Cómo es esto posible cuando las experiencias del hombre, despierto en el mundo tridimensional, están predeterminadas?" como lo implica su observación de un evento antes de que ocurra. Esta capacidad de cambiar el futuro se verá si comparamos las experiencias de la vida en la tierra con esta página impresa. El hombre experimenta los eventos en la tierra de forma individual y sucesiva de la misma manera que tú ahora estás experimentando las palabras de esta página.

Imagina que cada palabra de esta página representa una sola impresión sensorial. Para obtener el contexto, para entender mi significado, enfocas tu visión en la primera palabra en la esquina superior izquierda y luego mueves tu enfoque a través de la página de izquierda a derecha, dejándolo caer

sobre las palabras de forma individual y sucesiva. Para cuando tus ojos alcanzan la última palabra de esta página, habrás extraído mi significado.

Pero supón que al mirar la página, con todas las palabras impresas igualmente presentes, decidieras reorganizarlas. Podrías, al reorganizarlas, contar una historia completamente diferente, de hecho podrías contar muchas historias diferentes. Un sueño no es más que un pensamiento incontrolado de cuatro dimensiones, o la reorganización de impresiones sensoriales tanto pasadas como futuras.

El hombre rara vez sueña con eventos en el orden en que los experimenta cuando está despierto. Por lo general, sueña con dos o más eventos que están separados en el tiempo fusionados en una sola impresión sensorial; o bien reorganiza tan completamente sus impresiones sensoriales de vigilia que no las reconoce cuando las encuentra en su estado de vigilia. Por ejemplo, soñé que entregaba un paquete en el restaurante de mi edificio de apartamentos.

La anfitriona me dijo: "No puedes dejar eso ahí", y entonces el operador del ascensor me dio algunas cartas y cuando le di las gracias por ellas, él a su vez me dio las gracias. En este punto, apareció el operador del ascensor nocturno y me saludó. Al día siguiente, cuando salí de mi apartamento, recogí algunas cartas que habían sido colocadas en mi puerta.

En mi camino hacia abajo le di una propina al operador del ascensor diurno y le agradecí por cuidar de mi correo, entonces él me agradeció por la propina. A mi regreso a casa ese día, escuché a un portero decirle a un repartidor: "No puedes dejar eso ahí". Cuando estaba a punto de tomar el ascensor hacia mi apartamento, me atrajo un rostro familiar en el restaurante, y cuando miré adentro, la anfitriona me saludó con una sonrisa.

Esa noche acompañé a mis invitados a cenar al ascensor y mientras me despedía de ellos, el operador nocturno me saludó con la mano. Simplemente reorganizando algunas de las impresiones sensoriales individuales que estaba destinado a encontrar, y fusionando dos o más de ellas en impresiones sensoriales individuales, construí un sueño que difería bastante de mi experiencia de vigilia. Cuando hayamos aprendido a controlar los movimientos de nuestra atención en el mundo de cuatro dimensiones, seremos capaces de crear conscientemente circunstancias en el mundo tridimensional.

Aprendemos este control a través del sueño despierto, donde nuestra atención puede mantenerse sin esfuerzo, porque la atención sin esfuerzo es indispensable para cambiar el futuro. Podemos, en un sueño despierto controlado, construir conscientemente un evento que deseamos experimentar en el mundo tridimensional. Las impresiones sensoriales que usamos para construir nuestro sueño despierto son realidades presentes desplazadas en el tiempo o el mundo de cuatro dimensiones.

Todo lo que hacemos al construir el sueño despierto es seleccionar de la vasta gama de impresiones sensoriales aquellas que, cuando se ordenan adecuadamente, implican que hemos realizado nuestro deseo. Con el sueño claramente definido, nos relajamos en una silla e inducimos un estado de conciencia similar al sueño. Un estado que, aunque al borde del sueño, nos deja el control consciente de los movimientos de nuestra atención.

Entonces experimentamos en la imaginación lo que experimentaríamos en la realidad si este sueño despierto fuera un hecho objetivo. Al aplicar esta técnica para cambiar el futuro, es importante recordar siempre que lo único que ocupa la mente durante el sueño despierto es EL SUEÑO DESPIERTO, la acción y sensación predeterminada que implica el cumplimiento de nuestro deseo. Cómo el sueño despierto se convierte en un hecho físico no es nuestra preocupación.

*Entonces experimentamos en la imaginación lo que experimentaríamos en la realidad si este sueño despierto fuera un hecho objetivo.*

Nuestra aceptación del sueño despierto como realidad física quiere decir los medios para su cumplimiento. Permíteme sentar una vez más las bases de la oración, que no es más que un sueño despierto controlado: 1. Define tu objetivo, sabe definitivamente lo que quieres. 2. Construye un evento que creas que encontrarás DESPUÉS del cumplimiento de tu deseo -- algo que tendrá la acción del Yo predominante -- un evento que implique el cumplimiento de tu deseo.

3. Inmoviliza el cuerpo físico e induce un estado de conciencia similar al sueño. Luego, siéntete mentalmente dentro de la acción propuesta, hasta que la sensación única de cumplimiento domine la mente; imaginando todo el tiempo que realmente estás realizando la acción AQUÍ Y AHORA para que experimentes en la imaginación lo que experimentarías en la carne si ahora realizaras tu meta.

La experiencia me ha convencido de que esta es la forma más fácil de lograr nuestro objetivo. Sin embargo, mis propios muchos fracasos me condenarían si insinuara que he dominado por completo los movimientos de mi atención. Pero puedo, con el antiguo maestro, decir: "Una cosa hago: olvidando ciertamente lo que queda atrás, y extendiéndome a lo que está delante, prosigo a la meta, al premio del supremo llamamiento de Dios en Cristo Jesús".

Filipenses 3 13 al 14 Una vez más quiero recordarte que la responsabilidad de hacer real en este mundo lo que has hecho no está sobre tus hombros. No te preocupes por el CÓMO, has asumido que está hecho, la suposición tiene su propia forma de objetivarse. Toda la responsabilidad de hacerlo así es removida de ti. Hay una pequeña declaración en el libro del Éxodo que lo corrobora.

Millones de personas que la han leído, o que se les ha mencionado a lo largo de los siglos, la han malinterpretado por completo. Se dice: "No guises el cabrito en la leche de su madre". Versión King James, "No cocerás el cabrito en la leche de su madre". Éxodo 23 19. Millones incontables de personas, malinterpretando esta declaración, hasta este mismo día en la era ilustrada de 1948, no comerán ningún producto lácteo con un plato de carne.

Simplemente no se hace. Piensan que la Biblia es historia, y cuando dice: "No guises el cabrito en la leche de su madre", la leche y los productos de la leche, mantequilla y queso, no los tomarán al mismo tiempo que toman el cabrito o cualquier tipo de carne. De hecho, incluso tienen platos separados con los que cocinar su carne. Pero ahora estás a punto de aplicarlo psicológicamente.

Has hecho tu meditación y has asumido que eres lo que quieres ser. La conciencia es Dios, tu atención es como el mismo torrente de vida o leche que nutre y da vida a aquello que retiene tu atención. En otras palabras, lo que retiene tu atención tiene tu vida. A lo largo de los siglos, un cabrito ha sido utilizado como el símbolo del sacrificio. Has dado a luz a todo en tu mundo.

Pero hay cosas que ya no deseas mantener vivas, aunque las hayas engendrado y parido. Eres un padre celoso que puede fácilmente consumir, como Cronos, a sus hijos. Es tu derecho consumir lo que antes expresabas cuando no sabías mejor. Ahora estás desapegado en conciencia de ese estado anterior. Era tu cabrito, era tu hijo, lo encarnaste y expresaste en tu mundo.

Pero ahora que has asumido que eres lo que quieres ser, no mires hacia atrás a tu estado anterior y te preguntes CÓMO desaparecerá de tu mundo. Porque si miras hacia atrás y le prestas atención, estás remojando una vez más ese cabrito en la leche de su madre. No te digas a ti mismo: "Me pregunto si realmente estoy desapegado de ese estado", o "Me pregunto si tal y cual es cierto".

Pon toda tu atención en la suposición de que la cosa es así, porque toda la responsabilidad de hacerlo así es completamente removida de tus hombros. No tienes que hacerlo así, ES así. Te apropias de lo que ya es un hecho, y caminas en la suposición de que es, y de una manera que tú no sabes, yo no sé, ningún hombre sabe, se objetiva en tu mundo. No te preocupes por el cómo, y no mires hacia atrás a tu estado anterior.

"Ninguno que poniendo su mano en el arado mira hacia atrás, es apto para el reino de Dios". Lucas 9 62 Simplemente asume que está hecho y suspende la razón, suspende todos los argumentos de la mente consciente tridimensional. Tu deseo está fuera del alcance de la mente tridimensional. Asume que eres lo que deseas ser; camina como si lo fueras; y mientras permanezcas fiel a tu suposición -- se endurecerá en un hecho.

Ahora entremos en el silencio.

# **GnosticLibrary.org**

La Librería Gnóstica fue creada con el propósito de compilar una colección completa de todos los conocimientos antiguos que en algún momento estuvieron disponibles y así preservarlos para futuras generaciones.

Nuestro deseo es preservar la redacción y las imágenes incluidas en los manuscritos / libros originales. Sin embargo, debido a las conversiones a múltiples formatos, no podemos garantizar que este libro esté libre de errores.

¿No encuentra el LIBRO que está buscando?

Contáctenos en el siguiente URL



**GnosticLibrary.org**

Nuestros editores están disponibles  
para ayudarle a crear  
los libros perfectos para su colección.