

La Casa del Alfarero

by Neville Goddard

GNOSTIC LIBRARY

El título de esta noche es "La Casa del Alfarero". Esta historia se cuenta en el capítulo 18 del libro de Jeremías. "Vino la palabra del Señor a Jeremías: 'Desciende a la casa del alfarero, y allí te haré oír mis palabras.' Entonces descendí a la casa del alfarero, y he aquí que él trabajaba sobre la rueda. Y la vasija que él hacía de barro se echó a perder en su mano, y volvió a hacer de ella otra vasija, según le pareció mejor al alfarero hacerla."

(Jeremías 18:1-4) Ahora, como les dijimos la semana pasada, estas historias son parábolas. Tienes que extraer el significado de la historia. En el capítulo 64 del libro de Isaías lees, "Pero ahora, oh Señor, tú eres nuestro Padre; nosotros somos el barro, y tú nuestro alfarero; todos nosotros somos obra de tu mano." (Isaías 64:8) Aquí él equipara al Señor nuestro Padre con el alfarero, y se establece bastante claramente que nosotros somos el barro.

Si voy a descender a la casa del alfarero, no necesito moverme de donde estoy. Pues, ¿no se me dice, "Somos el templo de Dios y el Espíritu de Dios mora en nosotros"? (I Corintios 3:16) Entonces, ¿a dónde podría ir, aparte de justo donde estoy? Así que, esto [señalando el cuerpo] es la "casa del alfarero". La palabra alfarero significa por definición en la Biblia...

si tomas la Concordancia de James Strong... significa imaginación. Significa "determinar; formar una resolución". Bueno, ahora, yo determino ser cierto hombre, que, en este momento, la razón me dice que no soy. Mis sentidos me dicen que no lo soy. Sin embargo, me gustaría serlo. Si no soy el hombre que me gustaría ser, entonces el barro que estoy usando... que es el ser que soy, porque se me dice que somos barro...

entonces esa vasija está echada a perder a mi propia vista, pero en lugar de descartarla, debería reelaborarla en otra vasija, como me parece bien hacer. Bueno, ¿cómo voy a hacer para reelaborar este barro? En primer lugar, debo saber lo que me gustaría ser, porque significa "determinar". Debo tomar esa decisión. ¿Qué me gustaría ser? No lo modifico. Sé que el Señor lo va a hacer.

Bueno, sé exactamente lo que me gustaría ser. Déjame hacer una pregunta muy simple: ¿Supongamos que fuera cierto? ¿Cómo vería el mundo? ¿Cómo me sentiría? ¿Qué escucharía si fuera cierto? Entonces déjame asumir que es cierto, que soy el hombre que me gustaría ser. Luego déjame buscar confirmación en mi imaginación y ver a mis amigos como tendrían que verlos, si fuera cierto.

Déjalos que me vean como tendrían que verme si fuera cierto. Ahora estoy reelaborando la vasija en mi propia imaginación, porque eso es el alfarero. ¿Funcionará? Sé por experiencia que funciona. Todo lo que pido a otros es que lo intenten. No lo juzguen; inténtenlo. Y verán que estamos viviendo en un mundo de imaginación, que la imaginación humana es Dios. Cuando Blake dijo, "No conozco otro Cristianismo ni otro Evangelio que la libertad tanto del cuerpo como de la mente para ejercer las artes divinas de la imaginación", luego añade, "Los Apóstoles no conocían otro Evangelio".

Y verán que estamos viviendo en un mundo de imaginación, que la imaginación humana es Dios.

[Wm. Blake, "Jerusalem... 'A los Cristianos'"] Este misterio ha sido contado en forma de cuento porque: "La verdad encarnada en un cuento Entrará por puertas humildes." Al hombre le resulta difícil pensar de manera abstracta, así que toma la gran verdad y la cuenta en forma de historia. A ti y a mí nos contaron la historia, pero no hemos ido más allá de la historia para descubrir exactamente lo que están tratando de decirnos.

Lo que están tratando de decirnos es: Nuestra propia maravillosa imaginación humana es Dios. ¿Por qué estamos aquí temblando, clamando a Dios por ayuda y no a nosotros mismos, en quienes Dios habita? Si Él habita dentro de mí, tengo que averiguar dónde está. Cuando descubro que Él es el único poder creativo en el mundo, descubro que es mi imaginación. No siempre estaré en control de mi imaginación.

En el transcurso de un día me avergüenzo, posiblemente, de innumerables cosas que he imaginado, pero como se me dice en las Escrituras: "YO SOY el Señor, y no hay otro dios fuera de mí; yo mato y doy vida, yo hiero y yo sano." (Deuteronomio 32:39) Yo creo el mal y he formado el bien, la dicha y la desdicha, ¡porque no hay otro poder creativo en el mundo! No puedo volverme hacia un ser malvado y llamarlo Dios y volverme hacia una cosa buena y llamar a eso otro Dios.

Es el mismo poder creativo. La luz que ilumina la habitación, podría electrocutarme si la uso mal, y sin embargo sirve para iluminar la habitación. Puedo usarla para mil propósitos, o podría usarla mal. Eso es lo mismo que hacemos con nuestra imaginación. La imaginación humana es Dios. "El hombre es toda imaginación, y Dios es el hombre, y existe en nosotros, y nosotros en Él."

[Wm. Blake, de "Anotaciones al Siris de Berkeley"] "El Cuerpo Eterno del hombre es la imaginación, y eso es Dios Mismo." [Blake, de "El Laocoonte, 'El Ángel de la Presencia Divina'"] Ese es el Cuerpo Divino que llamamos Jesús, y Jesús está crucificado en el hombre, y está enterrado en el hombre, y está despertando en el hombre como la imaginación humana por la que todo hombre anhela.

¡Y cuando despierte dentro del hombre, el hombre sabrá Quién es Jesús! Sabrá Quién es Dios. Así que, aquí la "casa del alfarero" está justo donde estás sentado ahora mismo. No tienes que ir a ningún lugar para encontrarla. De hecho, porque eres uno con Dios, Dios nunca podría estar tan lejos ni siquiera para estar cerca, porque la cercanía implica separación, y Él no está separado del hombre.

No hay lugar donde puedas ir y separarte de tu imaginación. Puedes divorciarte del cuerpo. Puedes separarte del cuerpo, pero no puedes separarte de tu imaginación, porque "Dios (literalmente) se

convirtió en lo que somos, para que podamos ser lo que Él es." [Wm. Blake, de "No Hay Religión Natural."] Él no está fingiendo que es nosotros; literalmente se convirtió en lo que somos, y Él es nuestra propia maravillosa imaginación humana.

Se nos dice, "Por Él fueron hechas todas las cosas, y sin Él nada de lo que ha sido hecho, fue hecho." (Juan 1:3) Bueno, nombra algo que no fuera primero solo imaginado. No hay nada que puedas nombrar que no fuera primero solo imaginado. Y si "por Él fueron hechas todas las cosas, y sin Él nada de lo que ha sido hecho, fue hecho", entonces tenemos que encontrarlo.

Y lo encontrarás como tu propia maravillosa imaginación humana. ¡Eso es Dios! La adoración a Dios es simplemente usar Su don. Su don es Él mismo. ¡Él me dio a Sí mismo! Esa es la verdadera y real adoración a Dios... no ponerse delante de algo que manos humanas hicieron y pusieron en la pared y luego persignarse por suerte, pero eso es lo que hace el mundo. Hacen alguna cosita y luego la adoran...

lo que está hecho con la mano humana. No, el Dios que yo adoro, y el Dios que todo el vasto mundo adorará... adorarle es simplemente usar Su talento. Él dijo, "A uno le dio cinco talentos, a otro dos, y a otro uno, a cada uno conforme a su capacidad. Luego se fue de viaje", como se nos dice en el capítulo 25 del libro de Mateo. (Mateo 25:15) Se fue de viaje...

en otras palabras, se volvió invisible. Se nos dice, Él se vuelve invisible, así que no es objetivo para que yo lo adore. Él toma residencia en mí. Él se convirtió en lo que yo soy, y tengo que usar realmente ese talento, y usarlo sabiamente. Lo uso sabiamente cada vez que ejercito mi imaginación amorosamente. No me importa si lo hago para mí mismo o para mí mismo proyectado.

Todo el vasto mundo es yo mismo proyectado, así que si encuentro un aspecto de mí mismo... un amigo o un pariente o un completo extraño, y veo la necesidad, sin su consentimiento puedo simplemente ejercitar mi imaginación amorosamente en su nombre y ver si puedo tomar eso, en lugar de descartarlo, y remodelarlo y darle una mejor forma. ¿Qué creo que le gustaría ser?

Bueno, podría preguntarle, ¿Estás satisfecho con la vida? Tal vez me dice que no, que le gustaría más dinero, un mayor ingreso, seguridad, más salud... él lo nombra. Entonces sin levantar un dedo o pedir a alguien que me ayude, podría, mediante el uso de mi talento que es mi imaginación, representármelo a mí mismo como sería visto por mí si fuera cierto, y sin esperar confirmación, déjame asumir que es cierto, sabiendo en mi corazón que "La visión [que ahora es mi visión] tiene su hora señalada.

Madura y florece. Si parece tardar, espérala, pues sin duda vendrá, no tardará." (Habacuc 2:3) No tardará para lo que he hecho, porque todas las pequeñas semillas tienen su propia hora señalada. Un

hombre aparece en nueve meses, el caballo en doce meses; cuánto tarda el elefante, no lo sé, pero un pollo en veintiún días. Así que, cada pequeña semilla tiene su propia hora señalada.

Así que, esa semilla peculiar que acabo de plantar para un amigo o para mí mismo... cuánto tiempo va a tomar, no lo sé, pero debo creerlo realmente. Y cuando lo creo, lo dejo caer. Una semilla debe caer en la tierra y pudrirse si ha de ser vivificada. No puedo mantenerla en el ojo de mi mente; si la tomo y no la dejo caer, entonces permanece sólo una semilla.

Debo dejarla caer en la tierra y dejarla pudrir. Y cuando se pudre, significa que la he dejado caer de mi mente. Lo he hecho. Eso es todo lo que puedo hacer. Y luego, en su propia maravillosa hora señalada madurará. Ahora inténtalo y ve cómo funciona. Apuesto a que funcionará. Está funcionando mañana, tarde y noche de todos modos. Somos totalmente inconscientes de que lo estamos haciendo, pero todo el día tú y yo estamos cosechando lo que hemos hecho!

Lo hemos imaginado, y luego la cosa está hecha, pero no reconocemos nuestra propia cosecha cuando aparece, porque nuestra memoria es muy defectuosa, y no podemos recordar cuándo hicimos algo así. Y, sin embargo, no podría aparecer a menos que, en algún momento, alguien lo haya imaginado. 10-25-1971 Así que, "Desciende a la casa del alfarero"... siempre estoy en la casa del alfarero...

"y allí te haré oír mis palabras." (Jeremías 18:2) En una visión... en un sueño de la noche, cuando el sueño profundo cae sobre los hombres, cuando se adormecen sobre el lecho, entonces revela al oído de los hombres, y les señala su consejo. Esto lo leerás en el capítulo 33 del libro de Job. (Job 33:15, 16) Bueno, hace muchos años tuve esta visión. Fui llevado en espíritu a lo que sería el cambio de siglo en la ciudad de Nueva York en la Quinta Avenida, cuando tenían estas enormes casas palaciegas, completamente equipadas, para estos grandes gigantes financieros de la época.

Esto fue antes de que los impuestos sobre la renta se los quitaran. Si ganabas diez millones, te quedabas con diez millones. Los gastabas, pero no pagabas nada en impuestos sobre la renta. Así que, estas casas palaciegas estaban todas en la Quinta Avenida, y mantenían sus establos en el lado oeste. Eran casas enormes. Quedaban algunas cuando llegué a la ciudad de Nueva York en 1922.

Los Vanderbilt y los Astor... todavía estaban allí. Pero fui llevado en espíritu al interior de uno de estos lugares palaciegos, y aquí había tres generaciones. El mayor de las generaciones no estaba presente. El hombre que hablaba se refería a él como "Padre", pero era el abuelo de los que se dirigía. Estaba el abuelo, el padre que hablaba, y los niños a quienes el padre se dirigía, y estaba contando el secreto de su padre a sus hijos, y dijo, "Padre solía decir, mientras estaba de pie en un lote vacío, 'Recuerdo cuando esto era un lote vacío.'

Luego pintaría un cuadro con palabras tan vívido que realmente podías verlo mientras lo pintaba, con el edificio de pie sobre él, aunque era un lote vacío. Y él creía en la realidad de lo que hacía. Y ahora tú y yo estamos disfrutando de las fortunas que dejó atrás. Ese era su secreto: Recuerdo cuando... y luego pintaba el cuadro con palabras. Sabía exactamente lo que quería para ese lote."

Ahora, ese era el secreto. Me desperté y lo escribí. Luego me volví a dormir y volví a soñar el sueño, pero esta vez, en lugar de escuchar a escondidas y oír a un hombre contando a sus hijos lo que hizo su padre para tener éxito, me convertí en el abuelo. No estaba hablando con otros. Simplemente estaba comunicándome conmigo mismo. Y me decía a mí mismo, "Recuerdo cuando esto era solo un lote vacío.

Bueno, imíralo ahora!" Bueno, podrías tomar esa misma técnica y hacerlo con respecto a cualquier cosa en el mundo. "Recuerdo cuando no tenía trabajo." "Recuerdo cuando él no tenía dinero." Si digo, "Recuerdo cuando él no tenía dinero", eso implicaría que ahora tiene dinero. "Recuerdo cuando él no podía contribuir a ninguna causa benéfica en el mundo. De hecho, ¡él era el que recibía!"

Eso implicaría que hoy puede contribuir y está en el lado que da. Bueno, esa fue una lección que me fue revelada. Porque se nos dice, "En sueños, en visión nocturna... Entonces revela al oído de los hombres, y les señala su consejo" (Job 33:15, 16) en forma de visión. Me fue dicho tan vívidamente, así que lo comparto contigo. Si puedes quedarte perfectamente quieto y asumir que las cosas son como te gustaría que fueran, pero en este momento no lo son, bueno, entonces, puedes decir, "Recuerdo cuando".

Ahora, permanece fiel a la visión y olvida la apariencia del momento. La apariencia te dice que no puede ser. La razón lo niega, y tus sentidos lo niegan. Pero si tomas esta revelación que me fue dada como lo es para todos... porque todos estos sueños vienen de las profundidades del alma de un hombre; está hablando a la mente superficial. La mente superficial ahora te está diciendo lo que escuchó en las profundidades de su propia alma.

Y las profundidades de mi alma son una conmigo. Tu alma es una contigo, porque solo hay un Dios. Pero parece estar fragmentado cuando llega a la superficie porque hay innumerables individuos en mi mundo. Pero en las profundidades de mi ser solo hay Dios. En las profundidades de tu ser solo hay Dios. Y porque Dios es uno, y solo uno, esa profundidad está hablando a la mente superficial en todos nosotros.

Así que, aquí puedes intentarlo. Quédate perfectamente quieto, y solo recuerda cuando... "Recuerdo cuando no podía entrar en ese club," o "... cuando no podía cenar en ese lugar," lo que implica que ahora puedo ir allí, y puedo cenar donde quiero ahora porque tengo los medios. Bueno, simplemente haz eso. Cualquier cosa en este mundo que desees, toma esa técnica y pruébala.

Aquí está la historia concerniente al alfarero... él está remodelando; no descarta la vasija. El hombre descartará a un amigo si el amigo no puede lograrlo. No quiere una amistad adicional, porque siempre está pidiendo ayuda. Bueno, en lugar de descartar al amigo, remodelas la vasija. En lugar de descartar a alguien en este mundo, lo remodelas en el ojo de tu mente, y te sorprenderás, a medida que pasa el tiempo.

Él se encuentra... de una manera lucrativa, se encuentra haciendo todas las cosas que no podía hacer antes, y no sabe que tú lo hiciste. Nunca necesitas decirle que tú lo hiciste. Realmente no importa. ¿Qué importa si él sabe que tú plantaste la semilla para él? Porque al final, todos somos uno de todos modos. Realmente solo hay un cuerpo, un Espíritu, una esperanza, una fe, un Señor, un bautismo, un Dios y Padre de todos.

(Efesios 1:4) Al final, cuando el hombre descubre quién es realmente, va a encontrar un cuerpo, y ese cuerpo es el único Señor. Y llamamos a ese Señor "Jesucristo." Y Jesucristo es tu propia maravillosa imaginación humana, que es el Cuerpo Divino de Dios. Pero el hombre lo golpea mañana, tarde y noche por el mal uso de su talento. Él literalmente se dio a Sí mismo a nosotros...

no de manera incierta. "Él (literalmente) se convirtió en lo que somos, para que podamos ser como Él es." [Wm. Blake, "No Hay Religión Natural"] Esta es la historia de la Biblia como yo la leo, así que cuando la veo, no la veo como historia secular. No puedo verla como historia secular, porque he experimentado las Escrituras. Cuanto más experimenta el hombre las Escrituras, más integra dentro de sí mismo a Jesús.

Está comiendo del cuerpo de Jesús y bebiendo la sangre mientras experimenta las Escrituras, porque todo es acerca de este Único Ser. El Único Ser está crucificado en la Humanidad y enterrado en el hombre. Permanece enterrado en el hombre hasta que despierta en el hombre, y cuando despierta en el hombre, Él es el hombre en quien despierta. No es otro que viene de fuera, como piensa el mundo.

Los grandes y populares evangelistas de hoy describen al Cristo como viniendo de fuera para salvar al mundo. Bueno, esperarán para siempre. Si esperan hasta el fin de los tiempos, Él no puede venir de fuera. ¿No está dentro? ¿No se nos dice: "Examinaos a vosotros mismos, si estáis en la fe; probaos a vosotros mismos. ¿O no os conocéis a vosotros mismos, que Jesucristo está en vosotros?"

(II Corintios 13:5) Bueno, si Él está en mí, ¿qué estoy buscando afuera? ¿Qué señales estoy tratando de encontrar en el mundo para Su venida? Podrías encontrar todo tipo de señales. Él no viene por estas señales. Sus señales están escritas para nosotros en la historia de Jesús en las Escrituras. Todo lo que se dice de Él es literalmente cierto, y tú vas a experimentarlo.

Pero mientras tanto, podemos ejercitar el talento, porque el que tenía los cinco hizo cinco más, y él lo elogió mucho y dijo, "Entra en el gozo de tu señor," (Mateo 25:21) que es la gloria de Dios. El que tenía dos lo duplicó; hizo cuatro, y fue muy elogiado. Pero el que lo enterró porque tenía miedo de usarlo... fue condenado. El talento le fue quitado. Así que, no entierres el talento y digas, "Bueno, ahora, esto puede ser estúpido, pero lo intentaremos."

Y cuando lo intentes, se probará a sí mismo en la prueba, y cuando se pruebe a sí mismo en el desempeño, ¿qué importa lo que otros digan, o cuán absurdo pueda parecer a la mente racional? Si se prueba a sí mismo en la prueba, entonces úsalo. Pero enterrarlo, como hacen tantas personas... ni siquiera lo probarán. Bueno, te pido que lo pruebes, y descubrirás Quién es Dios.

Él ni siquiera está más cerca que las manos y los pies, porque puedes cortar la mano, no puedes cortar a Dios. Puedes cortar el pie, pero no puedes cortar a Dios. Puedes sacar todo tipo de partes del cuerpo; puedes sacar un pulmón. Puedes sacar todo tipo de cosas. Incluso han sacado un corazón y puesto otro corazón, pero no puedes hacer eso con Dios, porque Él es tu ser real.

Él literalmente se convirtió en lo que eres, para que tú puedas ser como Él es. [Mientras alguien entra en la habitación] Pasa. Sé mi invitado. Llegas tarde. Estamos discutiendo la técnica aquí, y te pondrás al día en un momento. Blake afirmó que Dios es la imaginación humana del hombre, llamado en las Escrituras "el Padre". Y estamos moldeando y moldeando dentro del ojo de nuestra propia mente todo lo que está sucediendo en nuestro mundo; que el mundo es simplemente la imaginación del hombre proyectada.

Y en lugar de descartar objetos en nuestro mundo, simplemente los remodelamos. Y el objeto es simplemente un hombre, cualquier hombre, cualquier cosa en el mundo que es nuestro mundo, y ya no los descartamos, sino que descubrimos quiénes somos. Tomamos la vasija hecha de barro... y nosotros somos el barro. Somos el alfarero. El alfarero es nuestra propia maravillosa imaginación humana.

Y simplemente la remodelamos. No la descartamos; la remodelamos, y luego dejamos que, en su propio buen tiempo, llegue a ser. "La visión... "como tú y yo la hemos remodelado ahora... "tiene su hora fijada, y se apresura hacia el fin, y no mentirá." Si nos parece que tarda mucho en llegar, sé paciente, "... porque sin duda vendrá, no tardará." (Habacuc 2:3) Estas cosas siempre funcionan.

Si algo es grande, puede tomar dos años o un año o incluso más. ¿Qué importa? Vendrá si estoy seguro de que vendrá. Te estoy diciendo que funciona de esta manera. Ahora, volvamos a otro aspecto de las Escrituras. No es extraño para mí, aunque puede serlo para otros, pero no es extraño si tú y yo parecemos tener una confianza mucho mayor en el sentido del tacto.

Estamos más completamente convencidos por el sentido del tacto que por la vista o el oído o el olfato. Esto se nos dice en el capítulo 27 del libro de Génesis. Si no estás familiarizado con esta historia, déjame refrescar tu memoria, si la has oído una vez pero puede que la hayas olvidado. Es la historia de Isaac y sus hijos. Está a punto de morir, o eso cree él.

Dice, "Me queda muy poco tiempo, pero no sé la fecha de mi muerte, y estoy ciego. Mis ojos están débiles, y no puedo ver." Y quería probar algo de comida sabrosa, así que llamó a su hijo Esaú y lo envió al campo a cazar, para conseguirle algo de caza y prepararlo de la manera sabrosa que le gusta, para que pudiera comer. Ahora aquí está la comida. Su esposa escuchó lo que le dijo a Esaú, pero ella amaba a Jacob, así que cuando Esaú fue a cazar para prepararlo para su padre, ella se volvió a su hijo Jacob y le dijo lo que el padre había dicho.

Ahora ella dijo, "Haz lo que te digo. Ve al rebaño, y toma dos cabritos y prepáralos para mí. Yo haré la cocina y los haré sabrosos como le gustan a tu padre, y te daré un abrigo que pertenece a Esaú. Cuando vengas a él, sentirá el pelo en él... en ti. Tomaré las pieles de los cabritos y cubriré tus manos y la parte lisa de tu cuello." Así que, cuando vino con la comida preparada como su madre la había preparado para él, el padre le dijo: "Acércate, hijo mío, para que te palpe.

Tu voz es la voz de Jacob, pero acércate para que te palpe." Y cuando lo palpó, dijo: "Estas son las manos de Esaú", y entonces le dio la bendición. Todo fue determinado por el tacto. Podía palparlo. Oyó la voz, pero no confiaba en lo que oía. Quería tocarlo. Encontramos ese mismo sentido del tacto a lo largo de la Biblia. Cuando Tomás dudó de la resurrección, dijo: "Si pudiera tocarte."

Él dijo: "Mete tus manos y palpa." (Ver Juan 20:27) Oyó la voz, pero no la creyó. Vio, pero no lo creyó. Luego, cuando la mujer lo tocó, Él dijo: "¿Quién me ha tocado? Porque percibo que ha salido poder de mí" (Ver Lucas 8:46)... todo basado en el tacto. Así que no es extraño que tú y yo tengamos una confianza mucho mayor y creamos más completamente en el sentido del tacto que en la vista o el oído o el olfato.

Así que, aquí está esta historia, y ahora de una manera simple así es como la aplicamos: Piensa en algo que está distante... cualquier cosa, no me importa lo que sea. Podría ser un lugar, podría ser una condición que piensas que va a tomar tiempo para hacerlo. Ahora, acércate. Él dijo: "Acércate, hijo mío." Bueno, si piensas en algo, eso es tu descendencia...

tu idea. Piensas en un viaje, digamos, a la ciudad de Nueva York. Está a tres mil millas de distancia. ¿Cómo lo acercaría y lo haría cercano? Bueno, me quedo justo aquí donde estoy, y luego lo "acercó". Lo acercó más y más, y luego lo ocupó. La gran debilidad del hombre es que siempre está construyendo y construyendo, pero no ocupa; construcción perpetua pero sin ocupación.

No entra y lo ocupa y le da lo que yo llamaría vivacidad sensorial y una especie de realidad cúbica. Siempre es como un boceto para él en el ojo de su mente. A medida que lo ocupas, te rodea. No puedo estar en San Francisco y Nueva York al mismo tiempo, pero para probar que estoy en Nueva York, entonces déjame pensar en San Francisco. Debo verlo al oeste de mí por tres mil millas.

No puedo verlo debajo de mí o alrededor de mí. Debo dirigir el ojo de mi mente hacia el oeste... tres mil millas hacia el oeste. Entonces le doy a esto... ahora Nueva York... toda la vivacidad sensorial, todos los tonos de realidad que puedo reunir. Luego abro mis ojos, ¿y qué sucede? Bueno, San Francisco regresa. Bueno, esa es la historia como se cuenta sobre Esaú y Jacob.

De repente él recuerda, y Jacob ahora desaparece. Este estado objetivo que acabo de apropiarme cuando regresé a mi mente consciente y racional, ha desaparecido, y esto parece la única realidad, pero digo que no puedo retirar mi bendición. Le di a ese estado mi bendición, el derecho a nacer, y no puedo retirarlo. Se llama el derecho de nacimiento. Así que, le dio el derecho de nacimiento, el derecho de nacer.

Así que, cuando este estado se queja de que fue robado, entonces el padre dice: "Le he dado el derecho de nacimiento y no puedo quitarlo; no puedo retirarlo." En otras palabras, habiendo realmente sentido que estaba en Nueva York, cuando abrí los ojos en esta habitación y descubro que me estoy engañando a mí mismo, toda esa cosa fue simplemente autoengaño. Me digo a mí mismo, habiéndolo hecho una y otra vez: "No importa."

Parece que me he autoengañado, pero sé por experiencia que ahora comenzará a construirse un puente de incidentes. No lo construyo conscientemente, pero ocurrirá una serie de eventos, y pasaré por este puente de incidentes que me llevará de donde estoy ahora a donde estaba en mis imaginaciones y no puedo resistirlo. Te pido que no lo intentes a menos que seas serio, porque funcionará.

Y muchas veces lo intentarás en un momento ocioso sin saber que esta cosa va a funcionar, y cuando menos lo esperes, cuando hayas hecho planes para otras cosas, tendrás que cancelar esos planes porque va a funcionar. Te contaré una experiencia mía. En 1941, era el mes de febrero, y había salido con el libro llamado "Tu Fe Es Tu Fortuna". Mi audiencia en esos días en la ciudad de Nueva York era de, digamos, mil personas tres veces por semana.

Pensé que tendría una audiencia razonable, pero esa noche nevó y nevó. Comenzó alrededor del mediodía, y siguió nevando. Yo comenzaba mis conferencias en esos días alrededor de las ocho y cuarenta y cinco, y de repente no vino nadie. No tenía más de cien personas, cuando estaba acostumbrado a mil personas. No podían pasar. Debimos haber tenido entre catorce y dieciséis pulgadas de nieve, y nadie podía pasar.

Así que, cuando fui a casa estaba un poco decepcionado por la asistencia porque había sacado mi nuevo libro, y quería tener al menos una audiencia de buen tamaño. Esa noche, esto es lo que hice. En un momento ocioso... no lo intenté conscientemente, pero lo hice; me fui a dormir en mi dormitorio, y asumí que estaba en Barbados, a dos mil millas de distancia a través del agua hasta la pequeña isla llamada Barbados.

Me quedé dormido sintiendo que estaba en la casa de mi madre. Podía oír las hojas de coco contra la madera. Podía oler el olor que viene solo de los trópicos. Podía sentir toda la atmósfera de Barbados, y pensé en la ciudad de Nueva York y la vi al norte de mí, a dos mil millas de distancia, y me quedé profundamente dormido en esa suposición. Cuando me desperté por la mañana, la nieve todavía estaba en el suelo, digamos, catorce o quince pulgadas de nieve.

Hice planes para que mi esposa y yo fuéramos a Maine en el mes de agosto para unas vacaciones y envié un depósito para reservar mi lugar. En el mes de agosto... a finales de agosto... recibí un cable de Barbados diciendo que Madre estaba desesperadamente enferma, y que no querían decirme nada al respecto porque la guerra estaba en curso. Al menos, Inglaterra estaba en guerra.

Y no había transporte, solo un par de barcos saliendo, y no querían molestarme. Madre estaba desesperadamente enferma, y era terminal. No había posibilidad de recuperación. Y si era posible de alguna manera hacer el viaje, ella quería verme antes de morir. Todos los demás estaban presentes. Yo era el único que faltaba. En veinticuatro horas mi esposa y yo zarpamos hacia Barbados.

El barco salía esa noche, y no podríamos haber reunido todas las cosas necesarias, pero zarpamos hacia Barbados en lugar de ir a Maine. No tenía planes de ir a Barbados, pero de repente llegó el cable revelando la necesidad de ir a Barbados, y fuimos a Barbados, y no fuimos a Maine. Lo que hice en febrero tomó aproximadamente siete meses para madurar. Lo hice...

lo hice conscientemente, sin pensar ni por un momento... lo hice solo para relajarme y ponerme en ese estado de ánimo porque estaba decepcionado de que la multitud no saliera y obtuviera mi nuevo libro, "Tu Fe Es Tu Fortuna". Así que, te lo digo por experiencia, no lo hagas a la ligera, porque cuando plantas algo, eso todavía está llegando a ser. Va a llegar a ser y perturbar tus llamados planes conscientes.

Funciona de esa manera. Así que, sé que cuando vuelve a este mundo, realmente no importa. Me paro aquí ahora perfectamente simple y hago algo en el ojo de mi mente y le doy vivacidad sensorial y le doy los tonos de la realidad, y luego abro mis ojos, y esto me sorprende, porque esto me dice que lo que acabo de hacer fue autoengaño. Te engañas a ti mismo. Todo está en tu imaginación.

Pero ahora sé que mi imaginación es la única realidad; que este mundo sigue siendo el mundo de la imaginación, y que todas las cosas que veo como un hecho objetivo en mi mundo... todas están "proyectadas" debido a mis actos imaginados. Tratar de cambiar las circunstancias antes de cambiar mi actividad imaginaria es trabajar contra la naturaleza misma de las cosas.

Pero ahora sé que mi imaginación es la única realidad; que este mundo sigue siendo el mundo de la imaginación, y que todas las cosas que veo como un hecho objetivo en mi mundo...

No puede cambiar por sí mismo. Solo puede cambiar a medida que yo cambio la actividad imaginaria. Así que, si ahora realmente conozco al hombre que me gustaría ser, aunque en este momento la razón lo niegue y mis sentidos lo nieguen... si realmente sé lo que me gustaría ser para poder escribirlo, nombrarlo, declararlo... bueno, entonces, en el ojo de mi mente asumo que soy ese hombre.

Y para probar que soy ese hombre, miro los rostros de mis amigos, miro a las personas en mi mundo y dejo que me vean como tendrían que verme si fuera cierto. Luego, si quiero llevar una conversación con ellos, llevo la conversación desde la premisa de mi deseo cumplido, y luego hago que me digan lo que tendrían que decir. Y yo les digo lo que diría, si fuera tal hombre, y luego veo qué sucede.

Y te moldeas a ti mismo en ese ser, porque no te estás descartando a ti mismo. No te tiras del puente porque no te gustas como eres; simplemente te remoldeas. Así que, la vasija en la mano del alfarero se echó a perder, pero él no descartó la vasija. La trabajó de nuevo en otra vasija, según le pareció bien al alfarero hacerlo. Y el alfarero era su propia maravillosa imaginación humana.

Y eso es referido en las Escrituras como Dios. Tú eres nuestro Alfarero. Nosotros somos el barro. Y "Tú" descubrimos que es YO SOY. "Ve y diles que mi nombre por siempre y para siempre es YO SOY." (Éxodo 3:15) No puedes alejarte de YO SOY. ¿Cómo vas a alejarte de ello? ¿Adónde irías donde no seas consciente de YO SOY? No importa a dónde vayas; no puedes ir a ningún lugar y no ser consciente de que eres.

Ese es el nombre de Dios por siempre y para siempre. Cuando usas la palabra "Dios", podrías pensar en algo distinto a YO SOY. Bueno, ese no es Su nombre. Su nombre es YO SOY. Le damos el nombre de "Dios", le damos el nombre de "Señor"; le damos todos estos nombres. Como te dije antes la semana pasada, si el nombre "Dios" o el nombre "Señor" o el nombre "Jesucristo" te transmite algo existente fuera del hombre, ese es un dios falso.

Tienes el falso Jesucristo en ese caso. Si piensas por un momento que Jesucristo es algo distinto a tu propia maravillosa imaginación humana, tienes el falso Jesucristo. Eso puede parecer sacrílego,

blasfemo, pero te estoy diciendo lo que sé por experiencia. Un día Él despertará en ti, y despertará en ti como tú. Entonces conocerás la verdad de ello. Ya no lo buscarás como si viniera de fuera.

Él solo puede despertar desde dentro. Él ya está en ti, y está enterrado en ti. La Crucifixión ya ha terminado. Como dijo Pablo, "Con Cristo estoy juntamente crucificado, y ya no vivo yo, mas vive Cristo en mí; y lo que ahora vivo en la carne, lo vivo en la fe del Hijo de Dios, el cual me amó y se entregó a sí mismo por mí." (Gálatas 2:20) Él literalmente se convirtió en mí tal como soy, con todas mis debilidades, todas mis limitaciones.

Él tomó sobre Sí mismo todas estas, y espera por mí tan rápida e indiferentemente cuando la voluntad en mí es mala como cuando es buena. Él se convirtió en un esclavo, se nos dice en las Escrituras, y esto [señalando el cuerpo físico] es la vestidura de un esclavo. Él tomó sobre Sí mismo la vestidura de un esclavo... se vació de todo lo que Él verdaderamente es, y tomó sobre Sí mismo la vestidura de un esclavo.

Y este cuerpo es la vestidura de un esclavo, porque estás esclavizado por él. Tienes que alimentarlo, bañarlo, lavarlo y realizar todas las funciones normales y naturales de ese cuerpo. No importa cuánto dinero tengas en el mundo; no puedes pagar ninguna suma de dinero a otro para que realice las funciones naturales por ti. Odiás hacerlas todas por ti mismo.

Así que, aquí, esto es un esclavo... la vestidura que Él usa. Y un día te la quitarás, cuando Él despierte dentro de ella. Entonces Él se la quitará y volverá a la vestidura que era Suya "antes de que el mundo fuera". Y cuando lo hace, se te dice en las Escrituras, Él transforma mi humilde forma para que sea una forma con Su forma gloriosa. No trates ni siquiera de concebir cómo es esa forma.

No es esto [señalando el cuerpo] en absoluto. No tiene nada que ver con las debilidades y las limitaciones de esta vestidura de carne. Es... bueno, fuego; podría llamarlo. Es humano, te lo concedo... al menos, la cara lo es, la voz lo es; las manos lo son. Pero no trates ni siquiera de concebir el cuerpo en sí; solo sé por experiencia que es un ser ardiente de la noche.

Ese es el Ser que es. Dondequiera que estés, vestido con ese cuerpo, es el Cielo. En ese cuerpo, si caminas a través del Bosque Petrificado, estallará en follaje. Si te pararas en el desierto, florecería como la rosa. Así que, el Cielo no es una ubicación. No es alguna área o reino; es el Cuerpo que usas. Dondequiera que vayas, vestido con ese Cuerpo, todo es perfecto.

Cuando no estás vestido con él... bueno, como Milton hizo decir a su Satanás: "Por donde vuelo es infierno; yo mismo soy el infierno." [Milton, "El Paraíso Perdido"] Dondequiera que estés en esta vestidura... la vestidura de Cristo... dondequiera que vayas, es perfecto. No hay nada inarmónico dondequiera que estés. Eso me sucedió en 1946, estaba atravesando el Mar Caribe en camino a

Mobile, Alabama, y de repente este movimiento tuvo lugar dentro de mi cabeza, y me encontré realmente vestido con esta hermosa vestidura de luz.

Pensé en ese momento que había vencido a la muerte, y un coro celestial estaba cantando, "Neville ha resucitado, Neville ha resucitado". Y luego vi este infinito mar de imperfección humana, y supe que estaban esperándome. Me deslicé... no caminé; simplemente me deslicé. Y cuando llegué a esta enorme multitud; los ciegos, los sordos, los cojos... todos ellos fueron transformados en seres perfectos.

Ojos que faltaban salieron de la nada y llenaron las cuencas vacías. Brazos que faltaban salieron de la nada, y todos eran perfectamente maravillosos. Y, sin embargo, no levanté un dedo para hacerlo así, no mostré compasión. Nadie me pidió nada. Justo cuando pasaba, ¡porque la Perfección estaba dentro de mí en su plenitud, todo en mi mundo tenía que ser perfecto!

Y cuando llegué al final, ese mismo grupo coral que comenzó cantando mi alabanza, "Neville ha resucitado. Neville ha resucitado;" cuando llegué al final se regocijó y cantó, "Está consumado". Y en ese momento me cristalicé y volví a este pequeño cuerpo que estaba en la litera del barco. Todo eso fue tan vívido en el ojo de mi mente. Tenía un manuscrito que habría sido, digamos, un libro de 300 páginas.

Lo rompí y lo tiré y escribí el pequeño folleto llamado "La Búsqueda", basado en esa experiencia. ¡De la nada, sucedió! Así que, sé por mi propia experiencia que cuando estás vestido con esa vestidura, como lo estarás un día, estás en el Cielo. Es tu Cuerpo Celestial. No puede morir. Es tu Ser Inmortal. Dondequiera que estés, es perfecto. Si fueras al infierno, el infierno dejaría de ser infierno y sería el cielo.

Dondequiera que vayas, todo se transforma en armonía con la Perfección que está brotando dentro de ti. Así que, el Cielo no es un reino, como están hablando nuestros evangelistas. Fui a una fiesta el sábado pasado, y este hombre... un caballero jubilado... los ha estudiado a todos. ¡Los tiene a todos catalogados! No. 3, No. 5, No. 2, No. 7; tiene millones que nunca llegarán al cielo.

Tiene algún concepto peculiar en el ojo de su mente. Está todo allí. Luego esta dulce señora con sus dos niñas pequeñas... tenía una, supongo, de cinco meses, y luego una, me atrevo a decir, oh, de un año y medio... dulces niñas pequeñas, y él le dijo a ella, incluyéndonos a los dos que estamos aquí esta noche – un caballero aquí estaba conmigo, y él sabe exactamente lo que se dijo.

Nadie le había preguntado nada, pero él dijo, "Sabes, tengo la virilidad y la vida sexual de un joven de dieciocho años y medio", y esta madre de estas dos niñas pequeñas muy inocentemente le dijo,

"Pero te ves tan viejo". ¡Qué silencio! Silencio total. Nadie había tenido el coraje de decirle a ese hombre antes, "¿Por qué te ves tan viejo si eres esta cosa viril de la que estás hablando?"

Entonces, por supuesto, se levantó y se alejó. La gente pasa por este maravilloso mundo nuestro con los conceptos más extraños del cielo y el infierno. Todo está dentro del hombre. Cuando estás vestido con esta maravillosa vestidura – y estoy hablando desde mi propia experiencia – todo es perfecto. Olvida el llamado segundo cielo, tercer cielo, cuarto cielo – simplemente olvídale.

Estás vestido con esa vestidura; la vestidura es perfecta, y dondequiera que vayas, es perfecto. No hay infierno cuando estás vestido con esa vestidura. No hay lugar para ello. Ningún hombre podría estar ciego en tu presencia. Ningún hombre podría tener un brazo faltante en tu presencia. Ni una cosa podría ser imperfecta en la presencia del Perfecto. ¡Tú eres la Vida Misma!

Tú eres la Resurrección y la Vida. Resucitas todas las cosas – sí, el Bosque Petrificado no estaría petrificado en tu presencia. Todo estallaría en flor. El desierto comenzaría a florecer si caminaras en él. ¡Eso es el Cielo! Así que, no tienes que ir a un lugar. Simplemente tienes que ser revestido. Se nos dice, "Él transformará nuestro cuerpo humilde para que sea conforme a su cuerpo glorioso", que es el Cuerpo de Cristo.

Así que, aquí esta noche, tómate en serio y sabe que tu propia maravillosa imaginación humana es el Cuerpo Divino del Señor Jesús. Ahora, trata de usarla amorosamente siempre que la uses, y la estás usando mañana, tarde y noche, ya seas consciente de ello o no. Siempre que estés en duda, haz lo amoroso; entonces has hecho lo correcto. Siempre que estés en duda sobre lo que deberías hacer, haz lo amoroso, y es lo correcto.

Así que, déjame ahora reunirlo todo. Si esta noche sabes lo que te gustaría ser pero no eres esa persona, no te desesperes. Sé honesto contigo mismo, y pregúntate: ¿Qué me gustaría ser? ¿Qué tipo de ingresos me gustaría tener? ¿Dónde me gustaría vivir? No hagas estas cosas basándote en lo que crees que eres capaz de hacer. Solo qué te gustaría ser. Luego atrévete a asumir que lo eres.

Y, luego, ve el mundo desde esa suposición. Atrévete a asumirlo, y luego ve el mundo desde eso, y trata de darle vivacidad sensorial y los tonos de la realidad. Y luego cree lo que te dije: La visión que has hecho tan real en el ojo de tu mente tiene su propia hora señalada, y definitivamente, en su propio buen tiempo, aparecerá en tu mundo de una manera que no conoces conscientemente.

Se construye a sí misma el puente de incidentes, el puente sobre el cual caminas hacia su cumplimiento. ¿Hay alguna pregunta, por favor? Si nunca has escuchado esto antes, podría haberte sorprendido, pero no me disculparía. De todos modos, crecemos por shocks. Nadie en mi audiencia en

ningún momento, no importa quién sea, puede decirme que está más - diría yo, arraigado en la fe cristiana que el orador.

Estoy arraigado en la fe cristiana. Nací y crecí en un hogar cristiano, y aprendí la historia en las rodillas de mi Madre. Si alguna vez fui golpeado en mi vida, fui golpeado en una clase de Biblia en la escuela cuando era niño. El castigo corporal estaba permitido en esos días. Y cité correctamente, pero se me pidió que produjera mi Biblia para verificar la cita.

La cita era, "Toma tu lecho y anda", y mi sádico director me pidió que produjera la Biblia. Bueno, no la tenía conmigo. Soy uno de diez en la familia, nueve chicos y una chica. No teníamos diez Biblias, así que, cuando no pude producir la Biblia - bueno, la ley le permitía darme toda la paliza que quisiera. Era un sádico. Así que, sacó una larga caña y golpeó en un pequeño banco para que me arrodillara en él, y procedió simplemente a cortarme por la mitad.

Cuando mi padre vio lo que me hizo, mi padre esa noche tenía la intención de matarlo. Se necesitó a los vecinos de al lado para evitar que mi padre fuera directamente a su casa, y lo habría matado. Yo era solo un muchacho. Y al día siguiente me sacó de esa escuela. Estaba sangrando desde mis nalgas hasta mis rodillas. Había citado la Biblia correctamente, pero se había cambiado de lecho a camilla.

Él dijo que su Biblia decía camilla. ¡De todas las tonterías del mundo! Pero era un sádico, y se voló los sesos ese año. Era simplemente una criatura sádica peculiar. Así que, conozco mi Biblia, porque la he estudiado. Pero sucedió que todo me ocurrió, no como historia secular, sino como historia de salvación. Todo es cierto, pero no es secular. Es historia de salvación.

Ahora, ¿hay alguna pregunta? Sr. Byers: [No se distingue en mi cinta.] Neville: Bueno, Ken, en lo que a mí respecta, no negaría lo que he dicho. Todavía lo repetiría, porque todo el día, cada momento del tiempo estamos creando, así que uno debe estar atento a lo que está imaginando. Pero alguna cosa definida en la que estás trabajando ahora - si por casualidad en este mismo momento recibiera una llamada de, digamos, mi hermano en Barbados, y él dijera, "Neville, acabo de enviarte por correo o transferirte X número de dólares", yo confiaría en él - confiaría en él implícitamente.

Si no llega mañana - el banco no me llama mañana, no me voy a preocupar. Creería lo que él dijo. En este momento no tengo evidencia de que sea cierto, pero lo creo. Bueno, ahora, debo creer en Dios incluso más allá de eso. Bueno, si creo que Dios es mi propia imaginación, y no tengo dudas sobre eso, debo creer en mi acto imaginario como un acto de Dios. Así que, si realmente lo creo, no estoy preocupado por ello ni me inquieto por ello.

Bueno, si creo que Dios es mi propia imaginación, y no tengo dudas sobre eso, debo creer en mi acto imaginario como un acto de Dios.

Si asumo ahora que las cosas son como deseo que sean, y creo que esa suposición se endurecerá en un hecho, no voy a estar preocupado por ello. Seguiré creyendo que tiene su propia hora señalada. Sr. Byers: ¿No estás preocupado por ello? Neville: Y no vas a retroceder, porque crees en ello. Realmente lo aceptas. Pero todavía debo estar atento, no por ello, está llegando.

Debo estar atento en cuanto al uso que voy a hacer con mi talento de ahora en adelante. Debemos vigilar el uso de ese talento. Si lo entierro y no lo uso, se me quita. Toma el talento de la música, si no practico todos los días - bueno, he oído decir de grandes músicos que si no practican todos los días, no pueden dar un concierto. Puede estar bien en lo que respecta a aquellos que no están familiarizados con la música, pero para sí mismo no está bien.

Y aquellos que realmente entienden de música sabrán que no está bien. Ya sea que tenga un programa de conciertos o no - Aldous Huxley me dijo que ya sea que tuviera un compromiso para escribir, escribía. Escribía todo. Simplemente no podía dejar pasar un día, y se levantaba temprano en la mañana y escribía. No podía escribir a máquina debido a sus ojos. Estaba casi ciego.

Pero escribía, y escribía y escribía y escribía, siempre todos los días. No podía salir del hábito de escribir, ya sea que estuviera comprometido o no. En mi propio caso, leo la Biblia siete días a la semana. No creo que dedique menos de seis horas al día a leer la Biblia. Y no leo solo la Biblia; la leo con mi Concordancia. Tengo la Concordancia de James Strong, y no doy nada por sentado.

La leo, y luego tomo palabras que parecen tan familiares - las palabras cambian su significado, así que, trato de volver al significado original de la palabra, y no como se entiende ahora en el siglo XX. ¿Cuál era el significado cuando usaban esa palabra? Porque hemos cambiado los significados de las palabras. ¿Alguna otra pregunta, por favor? Una Señora: [Pregunta no audible en la cinta.

] Neville: Se nos dice en el capítulo 12 del libro de Números, "Dios habla al hombre a través del medio de los sueños, y se da a conocer en visión." (Números 12:6) Por lo tanto, cada sueño tiene su propio significado, pero somos maestros en la mala interpretación, porque la mayoría de ellos son altamente simbólicos, y todo en este mundo contiene dentro de sí la capacidad de significado simbólico. Así que, lo tomas tal como es, y no tendrá ningún sentido.

Incluso un simple sueño pequeño podría ser muy, muy significativo si Dios me habla a través del lenguaje de los sueños. Pero el hombre ha olvidado completamente este lenguaje del simbolismo - completamente olvidado. Por ejemplo, aquí hay un simple sueño pequeño que tuve hace apenas - oh, podría haber sido, digamos, seis o siete meses. Vi un perrito - me pareció que era un perro - con una correa.

Los perros en la ciudad de Nueva York están entrenados para ir a la acera; van a la acera cuando quieres airear al perro en la acera. Aquí corren salvajes. Bueno, todos los perros en Nueva York están controlados. Hay señales en cada poste de luz, "Controla a tu perro." Y la gente lo hace. Pones a tu perro con una correa y lo llevas a la calle y lo controlas.

Bueno, vi a este perrito con quien lo tenía con la correa. Bueno, entonces, el perro tenía que ir, y justo en la acera. No se movió más de, digamos, tres o cuatro pulgadas, y de nuevo defecó, y luego se movió y defecó de nuevo. Ahora, eso parece ser un sueño muy tonto que no tendría ningún significado para la persona promedio que lo tuviera. Pero habiendo tenido el sueño, le dije a mi esposa, "Querida, voy a recibir una gran suma de dinero inesperada, y de inmediato."

Le conté el sueño a mi esposa, porque en el capítulo 41 de Génesis leemos que si un sueño se repite, significa que la cosa ha sido fijada por el Señor, y el Señor la hará suceder en breve si se repite. Bueno, se repitió justo en la acera. Fue algo muy sorprendente. Bueno, cuarenta y ocho horas después recibí una llamada del banco, preguntándome si estaba esperando algo de dinero, y dije, "Bueno, siempre estoy esperando dinero."

Ella dijo, "Bueno, ¿de quién lo esperarías?" Dije, "No sé; podría venir de mi hermano o hermana." "¿De dónde vendría?" Dije, "Tal vez de Barbados." Entonces ella dijo, "¿Qué razón tendrían para darte dinero?" Dije, "Bueno, lo más probable es que hayan ganado más de lo que pueden gastar, y quisieran compartirlo con sus parientes pobres." Eso la divirtió tanto que dijo, "Ven y recoge el dinero."

Bueno, había un cheque esperándome por \$3,000. No lo solicité. No lo pedí, y él me envió un cheque por \$3,000. Era más que un cheque de dividendos. Ese simbolismo significaba una gran suma de dinero inesperada enviada en el presente inmediato. Ahora, la persona promedio habría dicho, "¿No fue ese un sueño horrible?" Y se habrían disgustado consigo mismos por haber visto tal cosa.

Bueno, yo miro mis propios sueños, usando el lenguaje del simbolismo, y reveló mi buena fortuna viniendo a mí inesperadamente. Pensé que era una noticia muy agradable de recibir. ¡Pueden defecar por todo el mundo ahora en lo que a mí respecta! Ahora entremos en el silencio.

GnosticLibrary.org

La Librería Gnóstica fue creada con el propósito de compilar una colección completa de todos los conocimientos antiguos que en algún momento estuvieron disponibles y así preservarlos para futuras generaciones.

Nuestro deseo es preservar la redacción y las imágenes incluidas en los manuscritos / libros originales. Sin embargo, debido a las conversiones a múltiples formatos, no podemos garantizar que este libro esté libre de errores.

¿No encuentra el LIBRO que está buscando?

Contáctenos en el siguiente URL



GnosticLibrary.org

Nuestros editores están disponibles
para ayudarle a crear
los libros perfectos para su colección.