

Los Cuatro Poderosos

by Neville Goddard

GNOSTIC LIBRARY

El tema de esta mañana es "Los Cuatro Poderosos". La historia de la humanidad es poco más que una larga lucha con este acertijo infinito - el acertijo de los Cuatro Poderosos. Cuando a Orígenes, uno de los primeros padres de la iglesia, se le preguntó por qué hay cuatro Evangelios, por qué no uno, él respondió y dijo porque hay cuatro cuartos de los Cielos, norte, sur, este y oeste y, por lo tanto, cuatro cuartos del alma humana.

La Biblia habla de este acertijo que citaremos del Libro de Proverbios, y les diré las promesas hechas al individuo y a la nación que pueda responder o resolver el acertijo. Está velado a lo largo de todo, desde Génesis hasta el Libro de Apocalipsis; los cuatro ríos, los cuatro jinetes, las cuatro criaturas alrededor del trono de Dios, los cuatro hombres sueltos y caminando en el fuego; y la forma del cuarto era como el Hijo de Dios; y partieron sus vestiduras en cuatro partes, y a lo largo, hablan de los cuatro, pero el hombre no parece poder resolver el acertijo.

Esta mañana espero hacerlo, y si lo hago a su satisfacción para que usted camine en él, entonces ciertas cosas deberían sucederle. Ahora, veamos qué debería sucedernos. Primero, permítanme citar el acertijo. Es del capítulo 30 del Libro de Proverbios: "¿Quién ha recogido el viento en sus puños? ¿Quién envolvió las aguas en un manto? ¿Quién afirmó todos los términos de la tierra?

¿Cuál es su nombre, y el nombre de su hijo, si lo sabes?" Porque ese es el acertijo. ¿Podemos resolverlo? ¿Conocemos el nombre del que lo hizo? ¿Conocemos el nombre del hijo, y lo sigues de cerca? El primero es Espíritu, el segundo es Agua, y el tercero es Tierra. Esa es la pregunta formulada. El primero es sobre el viento; bueno, el viento en todos los idiomas, en todas las épocas, ha sido usado como sinónimo de espíritu - el aliento.

Habla del agua en segundo lugar. El místico sabe que el agua en la Biblia, y todas las escrituras, simboliza la verdad psicológica. Las ideas que los hombres mantienen como Verdad; ya sea verdadera o falsa, si la acepta y consiente en ella, teje esto en una vestidura por lo que se pregunta quién ha realmente recogido o atado las aguas en una vestidura. Y el tercero, - ¿quién ha establecido todos los confines de la tierra?

¿Quién lo hizo fijo? ¿Quién podría tomar este estado líquido, que es solo un estado en movimiento, que es invisible, y objetivarlo, realmente establecer algo que es sólidamente real y hacerlo para otros un hecho? ¿Conoces el nombre? ¿Cuál es su nombre y cuál es el nombre de su hijo? ¿Puedes decirlo? Ahora, volvamos a las promesas. "Lo pondré en alto, porque ha conocido mi nombre", que lees en el Salmo 91, que todos amamos recitar.

"Lo pondré en alto." Cuando soy puesto en alto ¿significa que soy hecho rey, presidente, dictador, un gran gigante de la industria? No tiene nada que ver con tales posiciones exaltadas en la tierra, porque el verdadero viaje de un hombre es subir la escalera de la conciencia, conciencia siempre cre-

ciente, una conciencia de objetos de creciente significado; pero soy puesto en alto porque conozco el nombre.

Un pájaro no será meramente una criatura emplumada. Un pájaro será para mí lo que era para Blake, simplemente un maravilloso deleite, un deleite celestial, trayéndome un mensaje. Los pájaros me hablarán, no como entiendes el lenguaje, pero su mismo vuelo me revelará la intención de Dios. Me hablarán; no solo árboles, pájaros; todo en el mundo es el lenguaje de Dios.

| *Me hablarán; no solo árboles, pájaros; todo en el mundo es el lenguaje de Dios.*

Cuando el hombre es elevado, dejan de ser objetos - son expresiones de significado - como un libro es elevado en la conciencia de ser meramente un objeto en el espacio a una serie de marcas en papel, para finalmente ser una expresión de significado. A medida que asciendo en conciencia, elevo un objeto, pero si soy elevado porque conozco el nombre, entonces cada objeto en el espacio deja de ser objetos. Tienen significado y están expresando significado.

Así que puedo leer el libro abierto de Dios. Un árbol ahora se convierte en un mensaje; pájaros en vuelo, ¿por qué dos y no tres, o por qué tres y no diez? ¿Por qué en la forma en que volaron; no hay accidente - todo es las páginas desplegadas del libro de Dios para el hombre que es puesto en alto porque conoce el nombre. El nombre entonces se convierte, se nos dice, "en una torre fuerte y el justo corre hacia ella y es salvo."

Ahora, tomemos una promesa más y responde si las naciones conocen el nombre. Si nuestros sacerdotes y nuestros rabinos y nuestros líderes, que deberían conocer el Nombre, realmente conocen el Nombre: - porque esta es la promesa que el Profeta nos da en el Libro de Miqueas. "Todos los pueblos andarán cada uno en el nombre de su dios, y nosotros andaremos en el nombre de Jehová nuestro Dios", y en ese día todas las naciones convertirán sus espadas en rejas de arado y sus lanzas en hoces y ninguna nación alzará la espada contra otra nación y no aprenderán más la guerra; y la historia de la humanidad ha sido la historia de la guerra y el crimen, y estas palabras fueron escritas cientos y cientos de años antes de nuestra era - cientos de años a.

C. Solo el individuo ha encontrado el nombre y se ha convertido en uno que tomó su propia espada y la convirtió en una reja de arado. Escapó del tumulto, el místico individual, el hombre o mujer individualmente despierto que encontró el Nombre en medio de la lucha entra y encuentra un salvador en el Nombre. Es una torre fuerte para él y ahora entra y descansa.

Es elevado en alto y ve el despliegue de los tiempos. Ahora, si las naciones realmente lo supieran, si la palabra pronunciada por los sacerdotes realmente fuera el Nombre, si el rabino pronunciando la llamada palabra santa fuera el Nombre, no tendríamos guerra, así que el Nombre como es pronun-

ado por los sacerdocios del mundo no puede ser el Nombre, entonces ¿cuál es el Nombre? Volvamos ahora al acertijo.

"¿Quién ha recogido el viento en su puño?" ¡Qué imaginería! - ¿Qué es el puño? El puño es el símbolo de la primera letra en el gran nombre misterioso de Dios. El puño es Yod. Ahora, ¿qué es un puño? La mano es el único órgano del cuerpo humano que lo distingue completamente de toda la creación; así que comienza el nombre de Dios, porque sin una mano, si yo fuera simplemente un Einstein multiplicado por el enésimo número, solo sería un mono inteligente.

No podría construir, no podría modelar, no podría moldear, no podría crear; podría tener todas las ideas del mundo pero sin una mano no sería un creador. Así que aquí esa primera pregunta hecha es sobre el ser creativo, porque el viento es espíritu - estoy hablando ahora del espíritu creativo - y así lo pone en forma de puño. ¿Quién lo ha tomado y ha recogido todo el viento en su puño?

Así encontramos que la primera letra es, en el lenguaje del místico, ser consciente. ¿Puedes concebir estar en cualquier lugar de este mundo y no ser consciente? Puede que no sepas quién eres, puede que no sepas dónde estás, puede que sufras de amnesia total, pero nunca en la eternidad puedes no saber que eres. Es lo único de lo que el hombre está seguro - YO SOY.

Sabe que es, y no sabe quién es y dónde está y qué es, pero no puede dejar de saber que es, así que esa es la primera pregunta que se hace; ese espíritu creativo que es el YOD, que es simplemente ser consciente. El segundo, ahora. ¿Quién envolvió las aguas en un manto? Cuando hablo de vestiduras en las escrituras, simbolizan lo que la mente viste. Cuando un hombre está vestido con ropas suaves, se nos dice que está en la casa del Rey y el Reino está dentro.

No tiene enseñanzas sobre la vida externa. Cuando un hombre viene vestido de pelo de camello o un cinturón de cuero, estos están hechos de objetos externos, hechos de piel, hechos de pelo, lo más externo en un hombre, por lo que la enseñanza de ese hombre está representada por cosas externas, por lo tanto, habla externamente. No habla del reino interior, habla de las cosas exteriores que el hombre debe hacer.

¿Tienes dos abrigos? Dale uno al que no tiene ninguno. ¿Tienes más de lo que puedes comer? Dale algo al que tiene hambre, pero cuando uno viene vistiendo ropas suaves, no te dice nada que hacer en el exterior, porque ahora está vestido con la ropa del Rey, y el Rey está en el Reino y el Reino está dentro. Así que hablamos ahora de una vestidura; una vestidura simplemente representa la inteligencia del individuo o lo que el individuo ha aceptado como verdadero.

Ahora donde hablamos de agua - él recoge agua en una vestidura y el agua es verdad psicológica. Ahora, ¿quién puede tomar una mera suposición y reunirla en algo que es totalmente real para él,

que nadie ve, como tomarías digamos la nube y la recogerías y la formarías? Y luego el tercero, ¿quién puede solidificarlo? ¿Quién ha establecido todos los confines de la tierra?

¿Cuál es Su nombre? Volvamos al nombre. Encontramos que la mano era YOD y la segunda letra en el gran Poder creativo, (conocido como YOD HE VAU HE) es HE. HE está simbolizado como una ventana. La ventana del hombre es su mente. Con mi mente veo. Con mi imaginación veo en la moda así que ahora reuniré en mi imaginación, lo que quiero ser en este mundo, así que lo reuniré sin la ayuda de ninguna fuerza externa.

Con mi imaginación veo en la moda así que ahora reuniré en mi imaginación, lo que quiero ser en este mundo, así que lo reuniré sin la ayuda de ninguna fuerza externa.

Cuando veo claramente en el ojo de mi mente lo que me gustaría ser, he reunido este estado en una vestidura. Ahora, ¡cómo solidificarlo! ¿Cuál es la tercera letra en el nombre, este nombre misterioso? La tercera letra es VAU y VAU está simbolizada como un clavo. Un clavo une, une cosas, así que puedo estar aquí y primero soy consciente, simplemente consciente.

Luego me vuelvo consciente de algo y me vuelvo muy discriminador, muy selectivo. Hay innumerables cosas de las que soy consciente pero no necesito seleccionar una para identificarme con ella, sino que simplemente dejaré que todas pasen por la mente, por así decirlo. Luego me aferraré a una - arrestaré una - el tipo de hombre que me gustaría ser. Bueno, formaré eso en una vestidura.

El siguiente paso es ahora llevarlo a la solidez, que es el VAU. Pero ¿cómo aplico el nombre hasta el punto en que puedo usar el VAU en mi nombre? Asumiré que soy ese hombre. Cuando camino en la suposición, estoy caminando en su Nombre. Se nos dice en este estado que todos caminarán en el nombre de su Dios. He encontrado el Nombre - lo encontré dentro de mí mismo como, primero, mi conciencia, mi capacidad de volverme consciente de algo, mi capacidad de no solo ser consciente de ello sino de volverme consciente de serlo, así que camino como si fuera el hombre que quiero ser, así lo solidificó, y la última letra solo da testimonio de la imaginación interna, porque la última letra es otro HE, así que hay dos HE en el nombre, un YOD y un VAU.

No puedes pronunciarlo - Jehová no es el nombre - traducido aproximadamente es YO SOY, pero tienes que descomponerlo y saber lo que quieres decir con "YO SOY" porque decir "VE y diles que "YO SOY" te ha enviado a ellos." Cuando voy a Israel y me preguntan quién te envió, ¿cuál es tu pensamiento? Solo di "YO SOY" me ha enviado a vosotros y luego complétalo y diles YO SOY el que SOY.

¿Qué significa - YO SOY Eso? Sí, eso es como es porque YO SOY como SOY. Si yo fuera diferente eso tendría que ser diferente, así que yo soy eso que refleja el ser que soy, porque lo que veo que el mun-

do es es una medida de mi propio nivel de conciencia, porque lo que sea que se vea que es es un índice directo del nivel de conciencia del observador del mundo.

No es el mundo - yo soy eso - realmente lo soy,- y eso no podría ser otro que lo que es, mientras yo permanezca como soy. El más mínimo cambio en mi nivel de conciencia, el más mínimo cambio en el sentimiento de yo soy esto, resulta en un cambio correspondiente en eso, que es el mundo a mi alrededor. Déjame ahora desear la paz y realmente caminar en el nombre de la paz, que hay paz en mi mundo, y miraré sobre un mundo y veré paz donde otros ven conflicto, porque solo estoy viendo eso en todo momento: entonces ¿cuál es mi autoridad?

Mi autoridad es "YO SOY me ha enviado a vosotros" y YO SOY el que SOY. ¿Lo sé? Si lo sé nunca me quejaré. Si me rompiera el cuello sabría que no podrías habérmelo hecho: me lo hice a mí mismo. Si me encuentro en cualquier estado en el mundo no podría quejarme porque he encontrado la Ley, he encontrado el Nombre por el cual todas estas cosas están reunidas. Todo el espíritu creativo en el mundo está reunido en el Nombre y el Nombre es YO SOY.

Pero el Nombre debe ser descompuesto y ser mostrado como Cuatro Poderosos, y no solo el único. Todo es uno, pero hay cuatro funciones distintas del uno. No hay cuatro dedos o cuatro seres separados viviendo en el hombre. Dios es uno y su Nombre es uno, pero hay cuatro funciones distintas, y puedes llamarlas los cuatro Evangelios, llámalas las cuatro vestiduras que él llevaba, llámalas los cuatro ríos que fluyen del Edén, llámalas las cuatro criaturas que rodean el gran trono de Dios; llámalas cuatro pero entiende lo que quieres decir con las cuatro.

Entonces cuando caminas por la tierra ¿puedes caminar en su Nombre? Si puedo caminar en su Nombre, entonces sé lo que construyó el mundo, lo que lo mantiene sostenido y establece cada fin de este fabuloso y maravilloso universo. Es el Nombre, y el Nombre es simplemente YO SOY. No es Jehová, no es Cristo Jesús, no es el Señor, no es algo que pronuncies, es algo que mantienes en el silencio del corazón, porque sabes que eres y no tienes que afirmar YO SOY para ser.

Simplemente sabes que eres, y lo único seguro en este mundo que todos saben, es que saben que son, pero a veces no saben quiénes son. A veces no sabe dónde está y a veces no sabe qué es, pero en todo momento sabe que es - esa es la única convicción profunda en el corazón de cada hombre, así que camina en eso pero tiene que descomponerlo y obtener entendimiento de los Cuatro Poderosos dentro de él dados a nosotros de manera simbólica en el YOD HE VAU HE. Los que no lo entienden dentro de sí mismos lo tratan tan sagradamente que incluso cubrirán el nombre mientras despliegan el pergamino para leerlo.

¿Alguna vez has ido a estas maravillosas iglesias y has visto que leen un pergamino que el hombre mismo escribió, porque algún rabino lo escribió, sin embargo cuando viene a leerlo lo cubrirá,

porque no debe mirar el nombre de Dios? Es un nombre sagrado. No está en papel. No está en el pergamino. Ni siquiera puede pronunciarlo. Está dentro de él como su conciencia, su capacidad de volverse consciente de las cosas, su capacidad de volverse consciente de ser el estado del que antes solo era consciente, y camina como tal y luego lo objetiva y se convierte en eso, así que YO SOY el que SOY.

Así que cuando un mundo se describe a partir de la observación, siempre, tal como se describe, revela el nivel de conciencia del ser que describe. No es el mundo - eso cambia automáticamente - si yo, de una pequeña manera, cambio dentro de mí mismo. Ahora, hoy pruébalo - prueba el Nombre. Él dijo que he guardado todo lo que me diste en tu Nombre, y tu Nombre y mi Nombre son uno.

Tenemos el mismo Nombre, así que cuando deletreas el Nombre del hijo curiosamente empiezas con YOD HE VAU. Cuando deletreas Jesús en hebreo comienza YOD HE VAU. No tienes que ir más allá - ese es el Poder Creativo - ser consciente, ser consciente de, y ser consciente de ser el estado decidido y luego, pero no es Jesús, no pronuncias Jesús, es simplemente en el corazón del propio ser - ese es el Nombre.

Ahora, el día que realmente lo creamos y seamos lo suficientemente valientes para caminar en ese Nombre, habrá paz en el mundo. Si nos volvemos al exterior hacia un Dios externo, habrá guerra en el mundo. Porque me has negado y cuando niegas al Dios verdadero hay confusión y conflicto en el mundo. Así que cualquier hombre que se vuelve hacia un poder fuera de sí mismo y se inclina ante él como alguna reliquia sagrada o algún objeto sagrado, o de cualquier otra manera se vuelve hacia él, adora ídolos, porque el Dios vivo está dentro de ti.

Vosotros sois el templo del Dios vivo. Él no está afuera y mirar afuera es ser desviado, y cuando eres desviado, eres llevado a la confusión y nada más que confusión resultaría y, por lo tanto, conflicto y guerra. Cuando un hombre encuentra el Nombre y responde al acertijo es "puesto en alto". Puedo prometerte una emoción más allá de tus sueños más salvajes cuando empiezas a jugar con él y probarlo, y si eres elevado incluso un pequeño nivel más allá de donde estás ahora, el significado comienza a revelarse, un mundo de significado, no hay una cosa en el mundo sin significado.

No hay accidente - ni una sola cosa pequeña en el mundo está sin significado y cuando te elevas en conciencia al nivel del significado, donde las cosas toman mayor y mayor significado, qué mundo al que el hombre entonces se eleva. Así que todo comienza en ese versículo 4 del capítulo 30 del Libro de Proverbios.

Él preguntó primero quién ha ascendido al Cielo y quién ha descendido; luego plantea el acertijo, y el mismo ser que descendió es el que primero ascendió, y el que ascendió fue el que descendió - así que esta es la gran escalera de la vida, la escalera de la conciencia en la que el individuo desciende

aquí para descubrir su propio ser - los Cuatro Poderosos dentro de él, y cuando se encuentra completamente excluido de ese conocimiento y comienza el conflicto dentro de sí mismo y descubre dentro de sí mismo la causa de todos los fenómenos del mundo, entonces comienza a ascender, y el mismo ser que va a ascender es el que descendió en conciencia al nivel de completa y total confusión.

Ahora, hoy, para hacerlo práctico, como lo hicimos en el capítulo 2 de mi último libro - lo traté como un drama y los Cuatro Poderosos en ti - juega con ello. Llámeme a sí mismo un productor. Va a producir una obra - y el productor en el hombre solo sugiere el tema. No va más allá. ¿No sería maravilloso, (y lo nombras), fuera yo, (y lo nombras,) exitoso, feliz, y nombras cierto estado, pero no vas más allá como el YOD: él solo sugiere el espíritu porque solo toma el viento y lo ata en su puño.

Solo recomienda el motivo, el pequeño tema. El segundo, ahora, en el hombre que elabora ese tema es el autor, y el autor en el hombre es el maravilloso poder creativo interior del hombre que puede tomar el tema del éxito y elaborar la última escena, lo que implica que el tema se realiza. ¿Qué haría yo si tuviera éxito? ¿Qué vería? ¿Qué diría? ¿Cómo actuaría?

Bueno, entonces construye un pequeño tema o pequeña escena que implique el cumplimiento de mi deseo. Ese es ahora el trabajo del segundo poderoso. El trabajo del tercer Poderoso en el hombre es el director. El director en el hombre es la atención controlada del hombre, de modo que mi atención debe estar completamente absorbida en la idea única, la idea que implica el cumplimiento de mi deseo.

Ahora, el cuarto es aquel cuya forma es como la del hijo de Dios. Ahora, ¿quién es el cuarto en el hombre que ahora lo hará? La Imaginación del hombre. El verdadero ser del hombre es una espléndida Imaginación. Una Imaginación tiene forma pero el hombre no lo entiende y el hombre no lo cree, pero el verdadero ser es Imaginación. Puede ser cualquier cosa en este mundo, y así se pone a prueba simplemente actuando interiormente el drama que él mismo ha construido, y cualquier cosa que haya construido, cuyo drama implica el cumplimiento de su tema, lo actúa interiormente una y otra y otra vez hasta que toma los tonos de la realidad.

Una Imaginación tiene forma pero el hombre no lo entiende y el hombre no lo cree, pero el verdadero ser es Imaginación.

Cuando interiormente se siente natural en el papel en el que ahora se ha auto-ensayado, el telón se levantará y lo verá allí. Proyectará el drama interior en la pantalla del espacio y verá moverse en la pantalla del espacio todos los personajes necesarios para completar la obra. No tiene que dirigir conscientemente a ninguno de ellos. Se vuelven relevantes para su tema, y porque son relevantes son atraídos al drama sin su conocimiento, sin su consentimiento.

Cualquier cambio en el drama debe tener lugar dentro de él y no en ellos, así que nunca apela a uno en el exterior para cambiar. Los deja tal como están y reescribe la obra dentro de sí mismo y cambia el final. A medida que cambia el final, todo el elenco es asignado a diferentes papeles y se ha movido de vuelta a su mundo para completar su obra. Así que los Cuatro Poderosos en el hombre pueden compararse con el productor, el autor, el director y el actor - los cuatro miembros más importantes en la producción de una obra, y esto es una obra.

Todo el vasto mundo es una obra - esto es un escenario - pero este movimiento real y el drama real no está teniendo lugar ahí fuera. Ha sido concebido, dramatizado, ensayado y completamente realizado en otro lugar. Cuando lo ves aquí es tanto una pantalla como cuando ves una imagen en esta pantalla más tarde hoy. No puedes apelar a la actriz para que cambie, ni siquiera pueden oírte.

Cualquier cambio en el guion debe tener lugar donde se originó primero, no aquí. Esto es solo una pantalla, así que como dijo Blake, "Todo lo que contemplas, aunque parece estar afuera, está dentro, en tu imaginación, de la cual este mundo de mortalidad no es más que una sombra." Así que cuando encuentras los Cuatro Poderosos, has encontrado el Nombre y cuando encuentras el Nombre serás puesto en alto.

Correrás hacia él como una torre fuerte y serás salvado y habrá paz en tu mundo. Si una nación lo encuentra, habrá paz completa en el mundo. Si el individuo lo encuentra, hay paz en su mundo aunque todo el vasto mundo se enfurezca, en su mundo habrá paz. Ni una cosa lo tocará porque ha encontrado el Nombre, y el propósito de todo este vasto viaje es encontrar el Nombre y el Nombre del hijo.

Si encuentro el Nombre del Padre, Su Nombre es igual al mío, así que he encontrado mi Nombre y el Nombre deja entonces de ser Neville. Deja de ser John, de ser Mary, pero nunca lo pronuncias. Es tu confianza sagrada. No se lo dices a nadie, guardas todo en el Nombre pero no lo dices. En otras palabras, te llamarás a ti mismo con alguna otra etiqueta pero el nombre real está cubierto de la vista porque tú mismo lo cubres.

Caminas en el Nombre. Ahora puedes probarlo y ver si te he dicho la verdad esta mañana. Ve si no puedes concebir cosas hoy e identificarte con ellas. Permanece fiel a esa asociación y ve si esa asociación no resultará en un estado correspondiente en el mundo exterior. Asume audazmente que eres el que quieres ser. Permanece fiel a la suposición y ve si no se establecerá y se endurecerá en un hecho, y sabrás entonces el que realmente establece todos los confines de la tierra, porque tu tierra será anclada y dará testimonio del hombre, de la mujer, que has concebido ser.

Entonces serás libre de la mayor tiranía en el mundo, y la mayor tiranía en el mundo es la creencia en la causa secundaria. No hay segunda causa. Solo hay primera causa, y la causa de todo es el

Nombre, pero cuando no lo conoces, bueno entonces, culpas a otro y no puedo concebir una tiranía mayor que la creencia en una segunda causa. Solo hay un Dios, expresándose como Cuatro Poderosos dentro del individuo.

Así que piensa ahora en tu personalidad como algo que está informado por este poderoso yo pero informado por él, con respecto a su nivel de conciencia en diversos grados. En un nivel estoy informado sobre el lenguaje de los pájaros. En otro nivel el lenguaje de los árboles, y en otro nivel el lenguaje del movimiento de las nubes; cada pequeña nube formada me está diciendo algo.

Cada pequeña ondulación me está diciendo algo. En cierto nivel el lenguaje se revela. En un nivel más bajo es simplemente un objeto moviéndose en el espacio. Eleva el objeto solamente, cualquier objeto, y toma un significado creciente - y qué emoción cuando el hombre se eleva tanto que todo está hablando y diciéndole del reino dentro de sí mismo que ni una sola cosa pequeña es por accidente - que el pájaro que aparentemente es salvaje y simplemente se posó en tu patio por un momento, en su camino hacia el sur o el norte, no se posó por accidente, trajo un mensaje - y cada pequeña cosa en el mundo te está diciendo algo cuando te elevas en conciencia, y te elevas en conciencia el día que encuentras el Nombre y caminas en él porque "Lo pondré en alto porque ha encontrado mi Nombre."

Él conoce mi nombre. La única razón para la elevación fue el conocimiento del Nombre. Así que tomas el drama de esta mañana, lo representas dentro de ti mismo y ves si tú mismo no puedes probar a tu propia satisfacción, que has encontrado el Nombre por cambios en la conciencia no solo aquí sino que tus sueños cambiarán, tus visiones cambiarán, todo cambiará: porque tú has cambiado, y el éxito o más bien el cambio o la causa de todo cambio eres tú.

Ninguna otra causa. Si cambias, todo cambiará. Ahora entremos en el silencio.

GnosticLibrary.org

La Librería Gnóstica fue creada con el propósito de compilar una colección completa de todos los conocimientos antiguos que en algún momento estuvieron disponibles y así preservarlos para futuras generaciones.

Nuestro deseo es preservar la redacción y las imágenes incluidas en los manuscritos / libros originales. Sin embargo, debido a las conversiones a múltiples formatos, no podemos garantizar que este libro esté libre de errores.

¿No encuentra el LIBRO que está buscando?

Contáctenos en el siguiente URL



GnosticLibrary.org

Nuestros editores están disponibles
para ayudarle a crear
los libros perfectos para su colección.